LIST GRADA
CRIKVENICE

BROJ 44 / LISTOPAD 2026.

PRIMORSKE NOVITADI

JADRANOVO • DRAMALJ • CRIKVENICA • SELCE

CRIKVENICA PROSLAVILA DAN GRADA 4

ZAVRŠENA II. FAZA UREĐENJA GROBLJA ZORIČIĆI 8

JURAJ ROŠIĆ DOBITNIK NAGRADE ZA ŽIVOTNO DJELO 17

Dragi čitatelji,

Jesensko izdanje Primorskih novitadi donosi priče o ljudima, događanjima i svemu što čini život Crikvenice. Među njima posebno mjesto zauzima Dan Grada Crikvenice, koji je i ove godine donio niz događanja koja su okupila građane i goste – od tradicionalne procesije i kulturnih sadržaja do koncerata i sportskih susreta. Uz osvrt na najvažnije trenutke obilježavanja Dana Grada, u ovom broju donosimo i teme iz svakodnevnog života našega grada – od djece, kulture i sporta do rada udruga.

Iza nas je i još jedno sadržajno ljeto, tijekom kojega se na području Crikvenice, Dramlja, Jadranova i Selca održao zaista velik broj manifestacija, koncerata, sportskih natjecanja i drugih programa. Uz bogatu turističku sezonu, ljeto su obilježili i brojni sportski uspjesi naših klubova i pojedinaca, o kojima također donosimo više u ovom broju.

No, iza događanja i svečanosti ostaje ono što grad čini gradom i nakon što se pozornice pospreme. Zato su u središtu ovog broja projekti i ulaganja koja se odvijaju na području našega grada.

Među važnijim zahvatima ističe se završetak druge faze izgradnje groblja Zoričići, vrijedan gotovo 900 tisuća eura, kojom je osigurano 68 novih grobnih mjesta. U području vodno-komunalne infrastrukture osigurano je gotovo 900 tisuća eura bespovratnih sredstava za obnovu i izgradnju vodoopskrbne i kanalizacijske mreže. To možda nisu projekti koji svakodnevno privlače pažnju, ali upravo oni čine važan dio pouzdanog komunalnog sustava.

Ulaganja se nastavljaju i u sigurnost i sport. Javna vatrogasna postrojba dobit će novo navalno vozilo vrijedno gotovo pola milijuna eura, dok je u Gradskoj sportskoj dvorani uređena mala dvorana, čiji je prostor udvostručen i prilagođen potrebama klubova i najmlađih korisnika.

Posebno mjesto zauzimaju i prometni projekti. Radovi na novim dionicama državne ceste između Križišća, Jadranova i Selca jedan je od najvećih infrastrukturnih zahvata u ovom dijelu Primorja posljednjih desetljeća. Njegov će se učinak osjećati još dugo nakon završetka radova – kroz sigurniji promet, bolju povezanost i rasterećenje postojećih prometnica.

Sada, kada se ljetna gužva polako pretvara u mirniji jesenski ritam, grad dobiva priliku podvući crtu pod još jednu sezonu i pogledati prema onome što slijedi. A toga, sudeći prema projektima koji su u tijeku i onima koji se pripremaju, neće nedostajati. Primorske novitadi i dalje će pratiti kako se te odluke, planovi i ulaganja pretvaraju u ono što je građanima najvažnije – konkretne promjene u gradu.

Uredništvo

SADRŽAJ

CRIKVENICA USPJEŠNA U POVLAČENJU BESPOVRATNIH SREDSTAVA 3
DAN GRADA CRIKVENICE 4
OBRAZOVANJE U FOKUSU 6
GROBLJE ZORIČIĆI DOBILO 68 NOVIH GROBNICA 8
CRIKVENICA DOBIVA NOVU PROMETNU POVEZNICU 9
OBNOVLJEN SPOMENIK U ZALUŽNICI ... 9
KONSTITUIRANO VIJEĆE MO JADRANOVO .. 10
BRŽI PRISTUP INFORMACIJAMA UZ NODEU 10
NABAVA NOVOG VATROGASNOG NAVALNOG VOZILA 11
NOVI SAZIV SAVJETA MLADIH GRADA CRIKVENICE 11
PETI SUSRET BRANITELJA CRIKVENIČKO-VINODOLSKOG KRAJA 12
DAN POBJEDE I DOMOVINSKE ZAHVALNOSTI I DAN HRVATSKIH BRANITELJA 13
JADRANOVO PROSLAVILO JAKOVLJU 14
GORNJI KRAJ PROSLAVIO MALU GOSPU 14
STANCE ADRIA PRODULJILA TURISTIČKU SEZONU 15
NOVA VODNO-KOMUNALNA INFRASTRUKTURA 16
UREĐENA MALA SPORTSKA DVORANA ... 16
NAGRADA GRADA CRIKVENICE ZA ŽIVOTNO DJELO - JURAJ ROŠIĆ 17
DOGAĐANJA 18
GRAD PRIJATELJ DJECE 22
ZDRAVI GRAD 23
KULTURA 24
SPORT 27
NAŠI MIĆI 29
TREĆA DOB 34
NAJLJEPŠA RAZGLEDNICA LJETA 35
KRIŽALJKA 35

IMPRESSUM

Grad Crikvenica

ADRESA:
Kralja Tomislava 85, 51 260 Crikvenica

ZA NAKLADNIKA:
Ivona Matošić Gašparović

ADRESA UREDNIŠTVA:
Grad Crikvenica,
Kralja Tomislava 85
51 260 Crikvenica
Tel: 051 455 404
e-mail: novitadi@crikvenica.hr

UREĐIVAČKI SAVJET:
Silvia Crnić (predsjednica)
Martina Tomašić Smoljan
Anja Baričević Biuk

GLAVNA UREDNICA:
Silvia Crnić

LEKTURA:
Andrea Gašparović
Jasmina Manestar
Iris Mrzljak

SURADNICI:
Alena Barac
Anja Baričević Biuk
Jasna Borbelj Čeko
Branka Cvija
Ines Delić
Franjo Deranja
Damir Donadić
Elma Dujić
Hrvoje Gligora
Igor Ivančić
Ivana Jurinčić
Marino Klement
Sanja Krešić
Karolina Krikšić Vidas
Hrvoje Kosir
Mia Lakotić
Jasmina Manestar
Miroslav Matejčić
Iris Mrzljak
Anto Ravlić
Ivica Šubat
Centar za kulturu dr. Ivan Kostrenčić
Gradska knjižnica Crikvenica
Muzej Grada Crikvenice
MO Crikvenica-Istok
MO Jadranovo
DND Crikvenica
DV Radost
OŠ Zvonka Cara
OŠ Vladimira Nazora
SŠ dr. Antuna Barca
GDCK Crikvenica
Eko-Murvica d.o.o.
VIO ŽCV d.o.o.
TZG Crikvenice
Grad Novi Vinodolski

GRAFIČKA PRIPREMA:
FG Grafika d.o.o

TISAK: FG Grafika d.o.o.

NAKLADA: 5.000
LIST JE BESPLATAN

ISSN 1849-8248

CJENIK OGLASNOG PROSTORA:
Cijela stranica 384,90 eura
Pola stranice 212,36 eura
Četvrtina stranice 119,45 eura
Osmina stranice 79,63 eura
Zadnja stranica: Cijena se uvećava za 20 posto Za više objava odobrava se popust

Crikvenica prva u PGŽ po povlačenju bespovratnih sredstava: Gotovo 4 milijuna eura osigurano u 2025. godini

Grad Crikvenica u 2025. godini osigurao je gotovo četiri milijuna eura bespovratnih sredstava uspješnim korištenjem europskih, nacionalnih i županijskih fondova za projekte u području energetike, obrazovanja, zaštite okoliša, sporta, socijalne uključenosti i razvoja javne infrastrukture.

Prema analizi portala Gradonačelnik.hr, Crikvenica je zauzela prvo mjesto među gradovima Primorsko-goranske županije prema iznosu povučenih EU sredstava po stanovniku te visoko 19. mjesto u Hrvatskoj.

„Kontinuirano korištenje dostupnih europskih, nacionalnih i županijskih izvora financiranja omogućuje nam realizaciju projekata koji izravno podižu kvalitetu života naših građana. Gotovo četiri milijuna eura bespovratnih sredstava potvrda su kvalitetne pripreme projekata, odgovornog upravljanja i jasne razvojne vizije razvoja grada“, istaknula je gradonačelnica Ivona Matošić Gašparović.

Više od dva milijuna eura za energetsku obnovu

Među najznačajnijim projektima ističu se energetske obnove Doma prosvjete u Selcu i Doma kulture u Jadranovu, sufinancirane sredstvima Nacionalnog plana oporavka i otpornosti. Za Dom prosvjete osigurano je više od 550 tisuća eura bespovratnih sredstava, a za Dom kulture gotovo 450 tisuća eura. Ukupna vrijednost oba projekta prelazi 2,2 milijuna eura.

Ulaganja u gospodarstvo i javni prostor

ARHIVA

Sortirnica

Pri završetku je projekt izgradnje i opremanja sortirnice za odvojeno prikupljeni komunalni otpad vrijedan 2,63 milijuna eura, za koji je osigurano 1,77 milijuna eura bespovratnih sredstava iz instrumenta Next Generation EU.

Dovršena je rekonstrukcija i opremanje parka Obala u Selcu vrijedna više od 83 tisuće eura, uz potporu Europskog poljoprivrednog fonda za ruralni razvoj od 61.500 eura. Završeno je opremanje vanjskog sportskog igrališta kod Osnovne škole Vladimira Nazora ukupne vrijednosti 123.869,74 eura, pri čemu je Ministarstvo turizma i sporta osiguralo 95.000 eura bespovratnih sredstava, a pri kraju su i radovi na uređenju dijela površine prema lukobranu u Crikvenici za koji je od LAG-a „Vinodol“ dobiven bespovratni iznos od skoro 113 tisuća eura. Ukupna vrijednost projekta je 363.518,25 eura.

Pametnije planiranje razvoja grada

Grad Crikvenica aktivno provodi i izradu prostornih planova nove generacije kroz sustav e-Planovi. Za izmjene i dopune Prostornog plana uređenja Grada Crikvenice osigurano je više od 32 tisuće eura bespovratnih sredstava, dok je za izmjene i dopune Urbanističkog plana uređenja Crikvenica centar odobreno dodatnih 18.000 eura. Digitalizacija i modernizacija prostornih planova omogućit će kvalitetnije upravljanje prostorom i učinkovitije planiranje budućeg razvoja.

Ulaganja u djecu, obrazovanje i uključivost

Posebna pažnja posvećena je najmlađim sugrađanima kroz projekt „Zelena oaza djetinjstva“ u Područnom vrtiću Selce, za koji je osigurano gotovo 28 tisuća eura bespovratnih sredstava, te projekt uređenja dječjeg igrališta „Drveni grad“, za koji je osigurano gotovo 30 tisuća eura bespovratne potpore. U 2025. godini proveden je i pro-

ARHIVA

Igralište OŠ V. Nazora

jekt provedbe edukativnih, kulturnih i sportskih aktivnosti za djecu predškolske dobi i od 1. do 4. razreda osnovnih škola za koji su odobrena sredstva Središnjeg državnog ureda za demografiju i mlade. Ministarstvo demografije i useljeništva sufinanciralo je projekt iznosom od 36.560,00 eura.

Grad nastavlja ulagati i u jednake obrazovne mogućnosti. Projekt „Znanje za sve VII“ omogućuje financiranje pomoćnika u nastavi učenicima s teškoćama u razvoju, Ukupna vrijednost projekta iznosi 364.680 eura, od čega Europski socijalni fond plus sufinancira gotovo 310.000 eura. Kontinuirano se provodi i program „Školska shema“, kroz koji učenici osnovnih škola dobivaju voće, povrće i mliječne proizvode. Za školsku godinu 2025./2026. odobreno je gotovo 5 tisuća eura bespovratnih sredstava, dok se kroz projekt „Inkluzija uspjeha“ dodatno podupiru djeca i mladi s teškoćama u razvoju te osobe s invaliditetom.

Sigurnost, zdravlje i prilagodba klimatskim promjenama

Među novijim ulaganjima ističe se projekt „Pametan, siguran i zdrav grad“, kojim će se postaviti pametni pješački prijelazi i uređaji za praćenje kvalitete zraka.

Grad je tijekom 2025. godine osigurao i sredstva za besplatan prijevoz onkoloških pacijenata na terapije uz potporu 7.500 eura sredstava Primorsko-goranske županije te nastavio ulaganja u uređenje obalnog područja, uključujući drugu fazu uređenja područja poluotoka Kačjak za što je odobreno 150.000 eura bespovratnih sredstava Ministarstva mora, prometa i infrastrukture i pripremu dokumentacije za uređenje plaže u uvali Havišće uz potporu dodatnih 10.000 eura županijskih sredstava.

ARHIVA

Crikvenica aktivan partner u europskim projektima

Grad Crikvenica sudjeluje i u međunarodnim projektima programa Interreg. Kroz projekt „ReMED“ osigurano je više od 163 tisuće eura za razvoj rješenja prilagodbe klimatskim promjenama, dok projekt „CRESCO Adria“ donosi više od 130 tisuća eura za razvoj održivog prostornog planiranja.

„Ovi rezultati pokazuju da Crikvenica aktivno koristi dostupne mogućnosti financiranja i uspješno pretvara europska, nacionalna i županijska sredstva u konkretne projekte. Time stvaramo dodatni prostor za nova ulaganja i daljnje podizanje kvalitete života naših građana“, zaključila je gradonačelnica Ivona Matošić Gašparović.

Uredništvo

BOGATIM DVODNEVNIM PROGRAMOM OBILJEŽENI DANI GRADA CRIKVENICE 2026.

Crikvenica proslavila svoj kulturne, sportske i zabav

Crikvenica je i ove godine svoj dan obilježila programom koji je spojio svečanost i tradiciju s glazbom, sportom, kulturom i druženjem građana i gostiju. Središnji trenutak proslave bila je Svečana sjednica Gradskog vijeća, na kojoj su uručena gradska priznanja pojedincima i skupinama koji svojim radom, znanjem i angažmanom pridonose životu i ugledu grada.

Svečana sjednica održana je u petak, 14. kolovoza, u kongresnoj dvorani hotela Miramare, a okupila je brojne uzvanike, predstavnike državne, regionalne i lokalne vlasti, prijateljskih gradova i općina te predstavnike ustanova, udruga i gospodarstva.

Sjednicu je otvorila predsjednica Gradskog vijeća Ines Kassal Andrašević, a gradonačelnica Ivona Matošić Gašparović u svom je obraćanju istaknula da iza svega što je u proteklom razdoblju ostvareno stoji zajednički rad brojnih ljudi – građana, udruga, ustanova, gospodarstvenika i gradskih službi.

O tome kako se grad razvijao tijekom protekle godine svjedočio je i promotivni video u kojem su predstavljeni najznačajniji projekti, ulaganja, ostvareni rezultati i aktivnosti Grada Crikvenice.

Uz čestitke povodom Dana Grada, okupljenima su se obratili načelnik Vinodolske općine Daniel Grbić, gradonačelnik Poreča i saborski zastupnik Loris Peršurić, gradonačelnica Rijeke Iva Rinčić, zamjenik župana Primorsko-goranske županije Robert Matić te izaslanik predsjednika Hrvatskoga sabora i predsjednika Vlade Republike Hrvatske, saborski zastupnik Josip Ostrogović.

> „Ljudi su najveća vrijednost svakoga grada. Sve što radimo ima smisla upravo zato što stvaramo bolje mjesto za život naših građana“, poručila je gradonačelnica, zahvalivši građanima na povjerenju, suradnji i aktivnom sudjelovanju u životu Crikvenice.

Priznanja ljudima koji ostavljaju trag

Poseban i emotivan dio svečanosti bila je dodjela gradskih priznanja. Upravo kroz njih Grad Crikvenica svake godine ističe ljude različitih generacija i područja djelovanja koji svojim rezultatima i angažmanom ostav-

M.KLEMENT

Sjednicu je otvorila predsjednica Gradskog vijeća Ines Kassal Andrašević

M.KLEMENT

Predsjednica Gradskog vijeća i gradonačelnica u društvu mladih uzvanika

M.KLEMENT

Laureati

dan uz brojne svečane, ne sadržaje

ljaju trag u zajednici.

Nagrade **„Mlada nada“** dodijeljene su Miji Antić, Darisu Dizdareviću, Miji Ivančić i Mateu Košti, kao i plesnoj ekipi Srednje škole dr. Antuna Barca Crikvenica koju čine Monika Pleša, Klara Šimić, Karla Vukić, Tara Škiljan i Natali Horvat te šahovskoj ekipi u sastavu Ivano Sundać, Ivano Tomljanović, Vid Krešić, Juraj Peričić i Vilim Kvaternik.

Zahvalnice Grada Crikvenice primile su brojne udruge, klubovi i pojedinci za doprinos kulturnom, humanitarnom, društvenom i sportskom životu grada.

Godišnje nagrade Grada Crikvenice pripale su **Denisu Beganoviću** za područje znanosti, kulture, odgoja i obrazovanja, **Luki Mađaru** za područje uprave, gospodarstva i zaštite okoliša, **Ivanu Rajačiću Muži** za područje sporta i tehničke kulture te **Ivani Azinović Vukelić, Katji Borovac i Luki Mijiću** za područje zdravstva, socijalne skrbi i humanitarne djelatnosti.

Najviše gradsko priznanje – **Nagrada Grada Crikvenice za životno djelo** – uručeno je **Jurju Rošiću** za iznimna postignuća te dugogodišnji doprinos društvenom razvoju, napretku i ugledu Grada Crikvenice.

Svečanost su glazbenim nastupima upotpunili ženska klapa Sveta Jelena, muška klapa Sveti Jakov i Teo Mandžuka.

Od procesije „1000 svijeća“ do glazbenih večeri

Proslava Dana Grada nije završila svečanom sjednicom. Program je nastavljen tijekom cijelog vikenda, a brojni građani i gosti mogli su birati između vjerskih, kulturnih, sportskih i zabavnih sadržaja.

U večernjim satima održana je tradicionalna procesija **„1000 svijeća“**, kojom se u čast Velike Gospe, zaštitnice grada, ulicama Crikvenice pronijela posebna atmosfera zajedništva i tradicije. Nakon procesije, Trg Stjepana Radića postao je središte glazbenog programa, uz nastupe **Tonya Cetinskog, grupe Funky Town i Ivane Kindl**.

Na blagdan Velike Gospe program je nastavljen svečanom misom u crkvi Uznesenja Blažene Djevice Marije, a ljubitelji sporta okupili su se na tradicionalnom **116. Plivačkom maratonu Šilo–Crikvenica**.

Večernji dio programa donio je koncert **Damira Kedže** na Trgu Stjepana Radića, dok je u Jadranovu održan tradicionalni koncert Vitomira Ivanjeka **„Ljetni intermezzo“**.

Tijekom oba dana građanima i gostima bila su otvorena i vrata kulturnih ustanova pa su tako mogli besplatno razgledati izložbe u **Muzeju Grada Crikvenice, Gradskoj galeriji Crikvenica i Kućici od ribari u Jadranovu**.

Dani Grada Crikvenice tako su i ove godine okupili različite generacije i interese – od onih koji čuvaju tradiciju i baštinu, preko sportaša i kulturnih djelatnika, do najmlađih koji tek stvaraju svoje mjesto u životu zajednice.

Jer grad nisu samo projekti, ulaganja i infrastruktura. Grad prije svega čine ljudi – oni koji u njemu žive, rade, stvaraju, volontiraju, čuvaju njegove običaje i svojim svakodnevnim djelovanjem daju mu identitet. Upravo su oni bili u središtu ovogodišnjih Dana Grada Crikvenice.

Uredništvo

M. MATEJČIĆ

Tony Cetinski

M. MATEJČIĆ

Večernji program Dana Grada privukao je brojne građane i goste na Trg Stjepana Radića

M. MATEJČIĆ

Procesija 1000 svijeća

76 prvašića započelo svoje prvo školsko poglavlje

Početak nove školske godine za 76 učenika s područja Crikvenice, Jadranova, Dramlja i Selca označio je početak jednog važnog i uzbudljivog životnog razdoblja. Po prvi su put sjeli u školske klupe i zakoračili u svijet novih znanja, prijateljstava i iskustava.

U povodu početka školske godine gradonačelnica Grada Crikvenice posjetila je osnovne škole na području grada te susrela najmlađe učenike i njihove učitelje. Prvašići su u svojim učionicama dočekani uz prigodne poklon-pakete koje je za njih osigurao Grad Crikvenica, kako bi im početak školovanja ostao u što ljepšem sjećanju.

Grad Crikvenica i ove je godine osigurao sredstva za obrazovni materijal za učenike – radne bilježnice, likovne mape i radne kutije. Uz udžbenike koje osigurava Ministarstvo znanosti, obrazovanja i mladih, učenicima su tako na početku školske godine osigurani potrebni materijali za rad i učenje.

Susret s prvašićima bio je prilika i za razgovor o njihovim prvim dojmovima o školi, novim prijateljima i svemu što ih očekuje tijekom prve školske godine.

Tom je prilikom gradonačelnica poručila učenicima da budu znatiželjni, hrabri i uporni, da vjeruju u sebe i s osmijehom prihvaćaju nove izazove. Poželjela im je puno znanja, prijateljstava i lijepih školskih uspomena, a učiteljima, roditeljima i svima koji brinu o djeci zahvalila na podršci i predanosti.

Prvih mjesec dana školovanja donijelo je nove rutine, školske obveze, ali i brojna mala otkrića koja će ostati lijepa uspomena na početak školovanja. Za 76 crikveničkih prvašića školska je avantura već uvelike počela, a pred njima su još brojna nova znanja, prijateljstva i zajedničke uspomene.

Grad Crikvenica svim učenicima želi uspješnu i veselu školsku godinu!

Uredništvo

ARHIVA

Veseli prvašići

Rekordnih 11 skupina produženog boravka u crikveničkim osnovnim školama

S početkom nove nastavne godine, u školskoj godini 2026./2027., učenicima osnovnih škola na području Grada Crikvenice ponovno je na raspolaganju program produženog boravka. Program se i ove godine organizira u dvije gradske osnovne škole – OŠ Zvonka Cara i OŠ Vladimira Nazora – kroz rekordan broj od ukupno jedanaest skupina.

Produženi boravak učenicima pruža sigurno i poticajno okruženje u kojem nakon nastave imaju priliku kvalitetno ispuniti svoje vrijeme. Uz organiziranu prehranu i pomoć pri izradi domaćih zadaća, program uključuje i vrijeme za igru, druženje i razvoj novih interesa. Na taj način školski dan dobiva dodatnu vrijednost, a učenici kroz različite aktivnosti uče, istražuju i razvijaju osjećaj zajedništva.

U OŠ Zvonka Cara program je organiziran u tri skupine u matičnoj školi u Crikvenici, koje okupljaju oko 80 učenika, dok je u Područnoj školi Selce ove godine napravljen dodatni iskorak – broj skupina povećan je s jedne na dvije te broje 28 učenika.

U OŠ Vladimira Nazora organizirane su tri skupine u matičnoj školi u Crikvenici, koje obuhvaćaju oko 60 učenika, jedna skupina u Područnoj školi Dramalj koja broji 17 učenika, a novost je povećanje broja skupina u Područnoj školi Jadranovo – s prošlogodišnje jedne na dvije skupine, a za ukupno 32 učenika. Time se, zajedno s povećanjem broja skupina u Područnoj školi Selce, produženi boravak dodatno proširuje u obje područne škole.

Program produženog boravka namijenjen je učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole. Roditelji za program izdvajaju 80 eura mjesečno, dok preostali dio troškova sufinancira Grad Crikvenica. Iznos roditeljskog sufinanciranja može se umanjiti po danu neprisustva učenika, sukladno uvjetima utvrđenima Odlukom o organizaciji i provedbi produženog boravka u osnovnim školama kojima je osnivač Grad Crikvenica.

Grad Crikvenica, nositelj statusa „Grada prijatelja djece“, nastavlja kontinuirano ulagati u program produženog boravka. Osim što Grad sufinancira provedbu programa, ove je godine osigurao sredstva i za financiranje plaća dvije dodatne učiteljice. Time je osigurano ukupno **11 učiteljica za 11 skupina produženog boravka** u crikveničkim osnovnim školama.

Povećanjem broja skupina i ulaganjem u dodatni stručni kadar Grad Crikvenica izravno doprinosi većoj dostupnosti programa, ali i kvalitetnijim uvjetima boravka i rada za učenike.

Uredništvo

ARHIVA

Produženi boravak uključuje i prehranu

Besplatan prijevoz za crikveničke učenike i potpora mobilnosti mladih

Grad Crikvenica i ove školske godine nastavlja ulagati u dostupniji i sigurniji prijevoz djece i mladih – od osnovnoškolaca, preko srednjoškolaca, do studenata.

Za učenike osnovnih škola osiguran je besplatan prijevoz City busom, koji mogu koristiti za dolazak i odlazak iz škole, ali i za treninge i druge izvannastavne aktivnosti.

Besplatne mjesečne karte osigurane su i za sve redovne srednjoškolce s prebivalištem na području Grada Crikvenice koji svakodnevno putuju u mjesto školovanja. Ovisno o udaljenosti, prijevoz se financira u suradnji Grada Crikvenice i Vlade Republike Hrvatske, a učenici u konačnici ostvaruju pravo na besplatnu mjesečnu kartu.

Grad Crikvenica posebnu pažnju posvećuje i studentima, kojima kroz mjere potpore prijevozu nastoji olakšati svakodnevno putovanje i troškove povezane sa školovanjem izvan mjesta prebivališta.

Riječ je o mjerama kojima Grad želi olakšati financijsko opterećenje obitelji, djeci i mladima omogućiti veću mobilnost te im osigurati jednake mogućnosti za školovanje, treninge, izvannastavne aktivnosti i daljnje obrazovanje.

Na taj način Grad Crikvenica sustavno prati potrebe djece i mladih kroz različite faze njihova obrazovanja – od prvih školskih dana do studentskih klupa.

Uredništvo

CRIKVENICA PROSLAVILA USPJEH SVOJIH UČENIKA GENERACIJE

Grad Crikvenica nagradio najbolje učenike osnovnih i srednje škole te nastavio ulaganja u obrazovanje i razvoj mladih

M. MATEJČIĆ

Učenici generacije i gradonačelnica

Početkom srpnja u dvorani Zora u Crikvenici održana je svečanost na kojoj su nagrađeni učenici generacije Osnovne škole Vladimira Nazora, Osnovne škole Zvonka Cara i Srednje škole dr. Antuna Barca Crikvenica.

Grad Crikvenica učenike je nagradio prigodnim priznanjem i osamgramskim srebrnjakom s likom Petra i Katarine Zrinski, s ugraviranim geslom „Za obitelj i domovinu“, kao trajnim podsjetnikom na njihov trud, znanje i uspjeh.

Učenike generacije odabrala su učiteljska i nastavnička vijeća škola, pri čemu se, uz odličan školski uspjeh, vrednovao i njihov angažman u izvannastavnim i školskim aktivnostima. Time se ističe ne samo akademska izvrsnost, već i doprinos učenika životu škole i zajednice.

Grad Crikvenica kontinuirano ulaže u obrazovanje i mlade, među ostalim i kroz stipendiranje učenika i studenata.

Gradonačelnica Ivona Matošić Gašparović čestitala je učenicima na postignutim rezultatima, istaknuvši kako iza svakog uspjeha stoje trud, upornost i podrška obitelji i školskih djelatnika.

„Vaši uspjesi nisu slučajni. Oni su rezultat rada, znatiželje i želje da svakoga dana budete bolji. Pred vama su novi izazovi i prilike, a želim vam da uvijek vjerujete u sebe, budete hrabri i ne bojite se velikih snova. Grad Crikvenica bit će i dalje uz vas i nastaviti stvarati uvjete u kojima možete učiti, razvijati svoje potencijale i ostvarivati svoje ambicije“, poručila je gradonačelnica.

Svečanost je tako bila prilika ne samo za čestitke najboljim učenicima, već i za isticanje važnosti kontinuiranog ulaganja u znanje, obrazovanje i mlade koji će svojim znanjem i energijom oblikovati budućnost Crikvenice.

Uredništvo

Popis nagrađenih učenika i njihovih razrednika/ca:

OSNOVNA ŠKOLA VLADIMIRA NAZORA:
- Učenik **MATEO KOŠTA,** razrednik **Dinko Gračaković, prof.**

OSNOVNA ŠKOLA ZVONKA CARA:
- Učenica **MIA IVANČIĆ,** razrednica **Dorotea Jerčinović, prof.**

SREDNJA ŠKOLA DR. ANTUNA BARCA CRIKVENICA:
- Smjer **opća gimnazija ANDREAS MANESTAR,** razrednica **Dubravka Škara, prof.**
- Smjer **hotelijersko - turistički tehničar NIKO PETROVIĆ,** razrednica **Iris Mrzljak, mag. educ. philol. croat.**
- Smjer **kuhar GABRIJEL KOLAR,** razrednik **Darije Dragičević, dipl. ing.**
- Smjer **vodoinstalater DAVID JOVANOVIĆ,** razrednik **Darije Dragičević, dipl. ing.**
- Smjer **konobar MIA KOLAR,** razrednik **Darije Dragičević, dipl. ing.**

„Znanje za sve“ – projekt koji učenicima otvara vrata uspješnijeg obrazovanja

GRAD CRIKVENICA I OVE ŠKOLSKE GODINE NASTAVLJA S PROVEDBOM PROJEKTA „ZNANJE ZA SVE“, KOJIM OD 2015. GODINE PRUŽA PODRŠKU UČENICIMA S TEŠKOĆAMA U RAZVOJU U OSNOVNOJ ŠKOLI VLADIMIRA NAZORA I OSNOVNOJ ŠKOLI ZVONKA CARA

Kroz projekt se financiraju plaće pomoćnika u nastavi i stručnih komunikacijskih posrednika, čime se učenicima osigurava stručna i kontinuirana podrška u svakodnevnom školovanju. Njihov angažman pridonosi lakšem svladavanju školskih obveza, većoj samostalnosti učenika te njihovom ravnopravnom sudjelovanju u školskom i društvenom životu.

Trenutačno je u provedbi „Znanje za sve VII“, projekt koji traje od 2024. do 2027. godine. U ovoj školskoj godini potrebna je podrška osigurana za osmero učenika, čime se nastavlja višegodišnji kontinuitet ovog programa.

Ukupna vrijednost projekta iznosi 365 tisuća eura, od čega je 310 tisuća eura osigurano iz Europskog socijalnog fonda plus, dok Grad Crikvenica iz vlastitog proračuna osigurava 55 tisuća eura.

Projekt provodi projektni tim Grada Crikvenice kao nositelja projekta, u partnerstvu s Osnovnom školom Vladimira Nazora i Osnovnom školom Zvonka Cara.

„Znanje za sve jedan je od projekata kojima izravno stvaramo bolje uvjete za djecu s teškoćama u razvoju. Važno nam je da svaki učenik ima podršku koja mu omogućuje da lakše svladava školske izazove, razvija svoje potencijale i bude ravnopravno uključen u život škole. Ulaganje u ovakve programe ulaganje je u jednake mogućnosti za svako dijete“, istaknula je gradonačelnica Ivona Matošić Gašparović.

Kontinuiranom provedbom projekta Grad Crikvenica potvrđuje opredijeljenost za inkluzivno obrazovanje i stvaranje jednakih mogućnosti za sve učenike, uz konkretnu podršku djeci, njihovim obiteljima i školama.

Uredništvo

GROBLJE ZORIČIĆI DOBILO 68 NOVIH GROBNICA

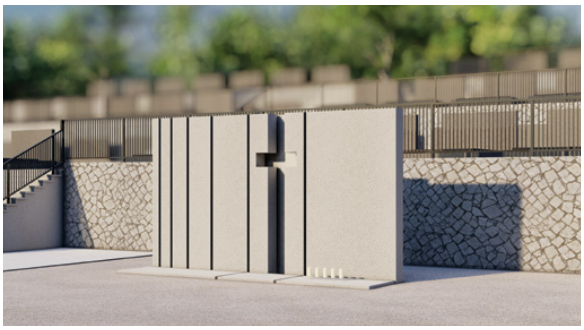
Završena druga faza investicije vrijedne gotovo 900 tisuća eura

Uspješno je privedena kraju druga faza izgradnje groblja Zoričići, jednog od najvažnijih komunalnih infrastrukturnih projekata posljednjih godina. Završetkom radova građanima je osigurano ukupno 68 novih grobnica, čime su dodatno povećani kapaciteti groblja i osigurani kvalitetni uvjeti za potrebe sadašnjih i budućih generacija.

Groblje Zoričići prostire se na površini od 3,7 hektara, a projekt je od samoga početka zamišljen kao razvojni zahvat koji će se realizirati u više faza. Nakon što je prva faza, započeta 2019. godine, obuhvatila izgradnju pristupne ceste, parkirališta, pješačkih površina, ceremonijalnog prostora, mrtvačnice te 124 grobna mjesta, nastavak ulaganja bio je usmjeren na osiguravanje dodatnih kapaciteta i daljnje uređenje prostora.

Druga faza izgradnje započela je nakon potpisivanja ugovora u rujnu 2025. godine. Projekt je uključivao građevinske, klesarske, bravarske i hortikulturne radove te izgradnju grobnica.

Ukupna vrijednost investicije iznosi približno 900 tisuća eura, a financirana je iz proračuna Grada Crikvenice kao kapitalna pomoć komunalnom društvu Eko-Murvica d.o.o., investitoru projekta. Osim novih grobnica, uređeni su pristupni putovi, obloženi potporni zidovi i stepeništa te izvedeni brojni zahvati kojima je podignuta funkcionalnost i estetska vrijednost prostora. U sklopu projekta izvedene su vodovodne instalacije te priprema infrastrukture za buduće instalacije predviđene u sljedećim fazama razvoja groblja.



ARHIVA

Vizualizacija Centralnog križa na groblju Zoričići

Postavljanje centralnog križa

Nakon završetka druge faze izgradnje uskoro započinju radovi na postavljanju centralnog križa, čime će se zaokružiti ova vrijedna investicija i dodatno oplemeniti prostor groblja kao mjesta pijeteta, dostojanstva i sjećanja. Za realizaciju projekta Grad Crikvenica osigurao je potrebna financijska sredstva.

Centralni križ zamišljen je kao suvremen i dostojanstven element izrađen od prirodnog kamena. Uređeni prostor ispred križa bit će namijenjen molitvi, paljenju svijeća i tihom sjećanju na pokojne, stvarajući dostojanstveno mjesto okupljanja i odavanja počasti najmilijima.

Ivona Matošić Gašparović, gradonačelnica Grada Crikvenice, istaknula je važnost ovog projekta za lokalnu zajednicu:

> „Završetkom druge faze izgradnje groblja Zoričići uspješno smo realizirali još jedan važan komunalni projekt kojim osiguravamo dugoročna rješenja za potrebe naših sugrađana. Riječ je o investiciji koja nije samo infrastrukturni zahvat, već i izraz brige prema građanima i njihovim obiteljima. Novoizgrađene grobnice, uređeni pristupni putevi i okoliš te skorašnje postavljanje središnjeg križa pridonose stvaranju dostojanstvenog i uređenog prostora koji odgovara potrebama zajednice.”

Po završetku svih planiranih faza, groblje Zoričići raspolagat će s gotovo 3.000 grobnih mjesta, odnosno više od 6.000 ukopnih mjesta, uz uređene zelene površine i prateće sadržaje, čime će dugoročno zadovoljiti potrebe stanovništva Crikvenice i okolnih naselja.

Uredništvo

ARHIVA

Groblje Zoričići - završena 2. faza

POTPISAN UGOVOR ZA IZGRADNJU DIONICE AUTOCESTE JADRANOVO – SELCE

Crikvenica dobiva novu prometnu poveznicu: 12,3 kilometra autoceste, osam tunela, most i jedanaest vijadukata

Koncem srpnja u Crikvenici potpisan je ugovor o izgradnji **12,3 kilometra duge dionice autoceste Jadranovo – Selce**, jednog od najvećih prometnih infrastrukturnih projekata koji će značajno promijeniti prometnu sliku Crikvenice i okolice.

Vrijednost ugovora iznosi **252 milijuna eura bez PDV-a**, a početak radova predviđen je za rujan. Dionica je tehnički zahtjevna i obuhvaća izgradnju **osam tunela, jednog mosta i jedanaest vijadukata**.

Nova će se autocesta na Jadransku magistralu priključivati na dva mjesta – između **Jadranova i Klanfara** te između **Selca i Novog Vinodolskog**. Time će Crikvenica dobiti zapadni i istočni ulaz na novu prometnicu, a postojeća će se cestovna mreža značajno rasteretiti.

Ugovor su, uz nazočnost ministra mora, prometa i infrastrukture **Olega Butkovića**, potpisali direktor Hrvatskih autocesta Boris Huzjan i predstavnici zajednice ponuditelja predvođene tvrtkama Kolektor CPG, Kolektor Koling, CGP, Gorenjska gradbena družba i Euro-Asfalt. Svečanosti su nazočili predstavnici lokalne i regionalne vlasti, među njima i gradonačelnica Crikvenice **Ivona Matošić Gašparović**.

M. MATEJČIĆ

Potpisnici ugovora

Ministar Butković istaknuo je kako je riječ o **najvećoj cestovnoj investiciji na području Crikvenice još od izgradnje crikviničke zaobilaznice i vijadukta Dubračina 1980. godine**.

Za Crikvenicu projekt ima posebno značenje jer bi nova prometnica trebala donijeti manje prometa kroz postojeću cestovnu mrežu i veću sigurnost za lokalno stanovništvo i sve one koji prometuju ovim područjem.

„Ovaj projekt za Crikvenicu znači puno više od nove prometnice. Donijet će veću sigurnost u prometu, rasterećenje postojeće cestovne mreže i bolje prometno povezivanje, a time i nove mogućnosti za razvoj gospodarstva i turizma. Posebno je važno što će se stvarati kvalitetniji uvjeti života za naše građane“, istaknula je gradonačelnica **Ivona Matošić Gašparović**.

Gradilište od Križišća do Povila

Dionica Jadranovo – Selce nije jedini veliki projekt koji uskoro počinje. U rujnu su predviđeni i radovi na gotovo **pet kilometara dugoj dionici Križišće – Jadranovo**, vrijednoj 150 milijuna eura bez PDV-a.

Kada se tome pridoda i **zaobilaznica Novog Vinodolskog**, čiji se završetak očekuje do sljedećeg ljeta, na ovom će području u narednom razdoblju biti aktivna gradilišta duž približno **23 kilometra – od Križišća do Povila**.

Riječ je o najvećem zahvatu na prometnoj infrastrukturi ovog dijela Primorsko-goranske županije u posljednjih nekoliko desetljeća, a radovi će u idućim godinama postupno mijenjati način prometovanja cijelim crikviničko-vinodolskim područjem.

Uredništvo

Obnovljen spomenik u Zalužnici s imenima 19 poginulih branitelja

OBNOVLJEN JE SPOMENIK HRVATSKIM BRANITELJIMA POGINULIMA U OLUJI NA PRAVCU PREMA VRHOVINAMA

Koncem srpnja u Zalužnici kod Otočca svečano je otkriven **obnovljeni spomenik 19 hrvatskih branitelja poginulih tijekom Oluje na pravcu prema Vrhovinama**. Spomenik je podignut 1996. godine, a nakon gotovo tri desetljeća obnovljen je na inicijativu **Udruge hrvatskih dragovoljaca Domovinskog rata Grada Senja**.

U obnovu su se zajednički uključili **gradovi Senj, Novi Vinodolski, Crikvenica i Otočac, Vinodolska općina i Općina Brinje te Ličko-senjska županija**. Autor spomenika je **Hrvoje Živković iz Bribira**.

Spomenik su otkrili **ministar hrvatskih branitelja Tomo Medved i supruga poginulog novljanskog branitelja Antona Mataije**, a molitvu za poginule predvodio je don Goran Antunović.

Svečanosti su nazočili i **ministar mora, prometa i infrastrukture Oleg Butković, ličko-senjski župan Ernest Petry, gradonačelnici Crikvenice, Novog Vinodolskog, Senja i Otočca te predstavnici Vinodolske općine i Općine Brinje**, kao i brojni predstavnici branitelskih udruga, branitelji i članovi obitelji poginulih.

Obraćajući se okupljenima, ministar Tomo Medved istaknuo je kako Hrvatska pamti hrabrost, odlučnost i žrtvu svojih branitelja, dok je ministar Butković naglasio važnost očuvanja sjećanja na ljude koji su sudjelovali u stvaranju slobodne Hrvatske.

Obnovljeni spomenik ponovno čuva imena 19 ljudi koji su svoje živote položili u obrani Hrvatske i ostaje trajno mjesto sjećanja na njihovu žrtvu.

Uredništvo

GRAD CRIKVENICA

Visoki uzvanici na svečanosti otkrivanja obnovljenog spomenika

Konstituirano Vijeće Mjesnog odbora Jadranovo

ANTONELA ORLANDINI NOVA JE PREDSJEDNICA, A LOREN ŠEGULJA POTPREDSJEDNIK VIJEĆA

Nakon lipanjskih izbora konstituirano je novo **Vijeće Mjesnog odbora Jadranovo**, koje će u sljedeće četiri godine zastupati interese stanovnika Jadranova i sudjelovati u kreiranju prijedloga važnih za svakodnevni život mjesta.

Za predsjednicu Vijeća jednoglasno je izabrana **Antonela Orlandini**, dok je za potpredsjednika izabran **Loren Šegulja**. Uz njih, Vijeće čine **Ivan Martinović, Boris Lovrić, Milvana Arko-Pijevac, Ante Kalanj i Marko Velepič**.

Konstituirajućoj sjednici prisustvovala je gradonačelnica **Ivona Matošić Gašparović**, koja je novom sazivu čestitala na izboru i poželjela uspješan mandat te dobru suradnju s Gradom Crikvenicom.

Novo Vijeće u narednom će razdoblju biti poveznica između stanovnika Jadranova i Grada, s ciljem prepoznavanja potreba mjesta i pokretanja inicijativa koje mogu pridonijeti kvalitetnijem životu njegovih građana.

GRAD CRIKVENICA

Konstituirajuća sjednica VMO Jadranovo

Uredništvo

Grad Crikvenica građanima omogućio brži pristup informacijama uz Nodeu

INFORMACIJE O RADU GRADA, GRADSKIM USLUGAMA I PRAVIMA GRAĐANI SADA MOGU PRONAĆI JEDNOSTAVNIJE I BRŽE – UZ POMOĆ DIGITALNOG AI ASISTENTA NODEE, DOSTUPNOG NA SLUŽBENOJ MREŽNOJ STRANICI GRADA CRIKVENICE.

Kako predati zahtjev? Gdje pronaći određeni dokument? Koji su uvjeti za ostvarivanje nekog prava? Kada se održava određena gradska manifestacija? Odgovore na ovakva i brojna druga pitanja građani sada mogu potražiti jednostavnim upisivanjem pitanja u Nodeu.

Nodea je digitalni asistent temeljen na umjetnoj inteligenciji, specijaliziran za potrebe lokalne i regionalne samouprave. Građanima omogućuje da do informacija dođu **brzo, jednostavno i neovisno o radnom vremenu gradske uprave**, 24 sata dnevno i sedam dana u tjednu.

Od upravnih i komunalnih pitanja, prostornog planiranja i gradskog proračuna do socijalnih prava, gradskih programa, manifestacija i drugih tema iz nadležnosti Grada – Nodea korisnika vodi do relevantnih informacija i sadržaja objavljenih na službenim kanalima Grada.

Pritom se odgovori temelje na **službenim izvorima i dostupnim gradskim sadržajima**, uključujući mrežne stranice i dokumente Grada, sadržaje povezanih ustanova te relevantne propise. Nodea tako građanima olakšava snalaženje među brojnim informacijama koje su već dostupne, ali ih nije uvijek jednostavno pronaći.

„Želimo građanima dodatno olakšati komunikaciju s Gradom i pristup informacijama koje su im potrebne u svakodnevnom životu. Nodea je još jedan korak prema dostupnijoj, otvorenijoj i modernijoj javnoj upravi. Važno nam je da građani do informacija mogu doći jednostavno i onda kada njima odgovara“, istaknula je gradonačelnica **Ivona Matošić Gašparović**.

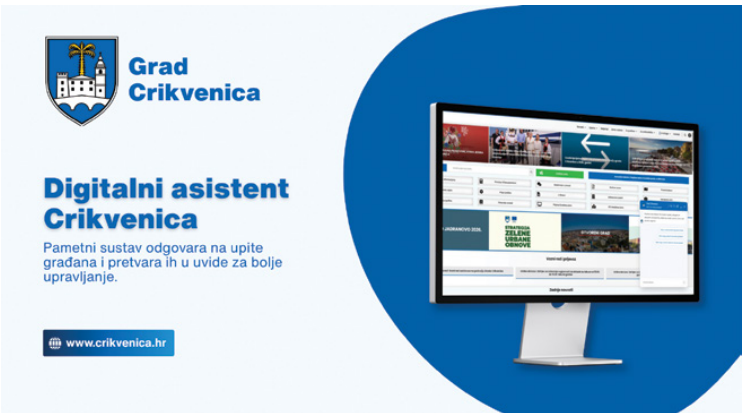
Prvi rezultati korištenja pokazuju da je Nodea postala dodatni kanal informiranja i za građane i za posjetitelje. U prva tri mjeseca korištenja pokrenuto je **više od 1.800 razgovora**, u kojima je razmijenjeno više od **6.300 poruka**, a razgovor je u prosjeku trajao gotovo tri minute i uključivao **7,1 poruku**. Podaci pokazuju da korisnici Nodeu koriste za detaljnije informiranje i postavljanje dodatnih pitanja.

Nodea pritom ne zamjenjuje komunikaciju s gradskim službama. Kod složenijih pitanja i konkretnih upravnih postupaka građani se i dalje mogu obratiti nadležnim službenicima, dok Nodea služi kao **dodatni, brz i jednostavan kanal za informiranje**.

Digitalni asistent dostupan je na **službenoj mrežnoj stranici Grada Crikvenice**, gdje građani mogu odmah postaviti svoje pitanje i doći do informacija koje ih zanimaju.

Uvođenjem Nodee Grad Crikvenica nastavlja razvijati digitalne alate koji građanima olakšavaju pristup javnim informacijama i čine komunikaciju s Gradom **jednostavnijom, dostupnijom i učinkovitijom**.

Uredništvo



Nodea Grad Crikvenica

Potpisan ugovor o nabavi novog vatrogasnog navalnog vozila za JVP Grada Crikvenice

GOTOVO POLA MILIJUNA EURA VRIJEDNA NABAVA DONOSI JVP-U CRIKVENICA SUVREMENO VOZILO ZA NAJČEŠĆE I NAJZAHTJEVNIJE INTERVENCIJE

Vatrogasci Javne vatrogasne postrojbe Grada Crikvenice uskoro će na intervencije izlaziti s novim navalnim vozilom. U Gradskoj upravi Grada Crikvenice 15. srpnja potpisan je ugovor o njegovoj nabavi, vrijedan **498.000 eura s PDV-om**. Vozilo će proizvesti i isporučiti tvrtka **FLAMMIFER d.o.o. iz Ozlja**, a rok isporuke je 135 dana.

Riječ je o važnom ulaganju u opremu crikveničkih vatrogasaca, osobito s obzirom na to da je postojeće navalno vozilo, proizvedeno još **2000. godine**, zbog učestalih kvarova i tehničke nepouzdanosti od travnja izvan funkcije. JVP Crikvenica od svibnja za intervencije koristi zamjensko vozilo koje joj je ustupila Javna vatrogasna postrojba Rijeka.

Novo vozilo bit će jedno od ključnih vozila crikveničkih vatrogasaca – koristit će se za gašenje požara na objektima, ali i za srednje zahtjevne tehničke intervencije. Opremljeno je prema suvremenim europskim standardima i prilagođeno potrebama postrojbe, što će omogućiti brže i učinkovitije djelovanje na terenu te povećati sigurnost samih vatrogasaca.

GRAD CRIKVENICA

Potpisnici ugovora u društvu gradonačelnice

„Posljednja veća nabava opreme za JVP Grada Crikvenice provedena je prije više od 20 godina. Ovakvo navalno vozilo do sada nismo imali, a upravo će ono biti angažirano u najvećem broju naših intervencija. Dobivamo suvremeno vozilo koje će značajno unaprijediti našu operativnu spremnost i sigurnost vatrogasaca na terenu“, istaknuo je zapovjednik JVP-a **Robert Hrelja**.

Ugovor su potpisali Hrelja i direktor tvrtke FLAMMIFER **Goran Žugec**, koji je istaknuo kako je novo vozilo u potpunosti prilagođeno potrebama crikveničke postrojbe.

Jačanje vatrogasaca, ali i cijelog sustava sigurnosti

Nabava novog navalnog vozila dio je kontinuiranog ulaganja u opremu i operativnu spremnost JVP-a. Vozni park postrojbe trenutačno čine navalno vozilo s ljestvom iz 2004. godine, vozilo za gašenje šumskih požara koje je ove godine darovala Hrvatska vatrogasna zajednica, starije šumsko vozilo iz 2004. godine, vozilo za tehničke intervencije iz 2006. te zapovjedno vozilo nabavljeno prošle godine. U određenim situacijama postrojba koristi i vozila DVD-a Crikvenica.

Za Grad Crikvenicu nabava novog navalnog vozila nije samo ulaganje u vatrogasnu opremu, već i u **sigurnost građana, njihove imovine i brojnih gostiju koji borave na crikveničkom području**.

„Vatrogasci su među prvima koje pozivamo kada je najteže i naša je obveza osigurati im opremu koja odgovara zahtjevima njihovog posla. Novo navalno vozilo važno je ulaganje u njihovu spremnost, ali prije svega u sigurnost naših građana i posjetitelja“, istaknula je gradonačelnica **Ivona Matošić Gašparović**.

Nakon isporuke novog vozila JVP Grada Crikvenice imat će **suvremeno navalno vozilo za svakodnevne intervencije**, čime će se dodatno ojačati sposobnost postrojbe za brzo djelovanje u požarima, tehničkim intervencijama i drugim situacijama u kojima su brzina i pouzdanost opreme od presudne važnosti.

Uredništvo

Konstituiran novi saziv Savjeta mladih Grada Crikvenice

ANTON ANTIĆ IZABRAN JE ZA PREDSJEDNIKA, A NIKA ANTIĆ ZA ZAMJENICU PREDSJEDNIKA

Konstituiran je novi saziv **Savjeta mladih Grada Crikvenice**, koji će u narednom razdoblju zastupati interese mladih te svojim prijedlozima i inicijativama sudjelovati u kreiranju sadržaja i odluka važnih za njihov život u gradu.

Za predsjednika Savjeta jednoglasno je izabran **Anton Antić**, a za zamjenicu predsjednika **Nika Antić**. Članovi novog saziva su i **Gjon Lekaj, Ante Jezidžić i Roko Antić**.

Predsjednica Gradskog vijeća **Ines Kassal Andrašević** čestitala je članovima na izboru te istaknula važnost njihova aktivnog sudjelovanja u životu lokalne zajednice.

„Savjet mladih važan je partner Gradu i Gradskom vijeću jer mladima pruža priliku da iznesu svoje ideje i sudjeluju u kreiranju prijedloga i programa koji se odnose na njihov svakodnevni život. Vjerujem da će novi saziv svojim angažmanom i novim idejama pridonijeti tome da se glas mladih još snažnije čuje u Crikvenici“, poručila je.

Pred novim sazivom je mandat u kojem će svoje prijedloge i ideje moći pretvoriti u konkretne inicijative i projekte za mlade.

GRAD CRIKVENICA

Ines Kassal Andrašević i Anton Antić

USPJEŠNI I DOSTOJANSTVENI JUBILARNI PETI SUSRETI BRANITELJA IZ DOMOVINSKOG RATA

NE ZABORAVLJA SE!

Franjo DERANJA

Peti jubilarni susret i Dan branitelja iz Domovinskog rata crikveničko-vinodolskog kraja počeo je, pred konac rujna, prigodno i dostojanstveno odavanjem počasti poginulim braniteljima polaganjem vijenaca i paljenjem svijeća ispred Spomenika hrvatskim braniteljima u središtu Novog Vinodolskog (rad Done Stipeč).

Vijence su uime domaćina položili i zapalili svijeće novljanski gradonačelnik Tomislav Cvitković i predsjednik Gradskog vijeća Neven Pavelić, a s njima i gradonačelnica Crikvenice Ivona Matošić Gašparović te načelnik Vinodolske općine Daniel Grbić. To su, također dostojanstveno i s posebnim poštovanjem, učinili i predstavnici braniteljskih udruga crikveničko-vinodolskog kraja, a molitvu za poginule branitelje predvodio je vlč. Mario Frlan.

F. DERANJA

Sudionici Petog susreta branitelja u središtu Novog Vinodolskog

Novljanski gradonačelnik Tomislav Cvitković poželio je dobrodošlicu sudionicima Petog susreta branitelja crikveničko-vinodolskog kraja istaknuvši da je ovaj susret izraz zahvalnosti svima koji su u najtežim trenutcima stvaranja slobodne Hrvatske na kocku stavili svoju mladost, zdravlje i život.

> Ovim povodom gradonačelnica Ivona Matošić Gašparović poručila je: „Prije pet godina, zajedničkim dogovorom braniteljskih udruga Crikvenice, Novog Vinodolskog i Vinodolske općine, 30. rujna ustanovljen je Dan branitelja Crikveničko-vinodolskog kraja. Ponosna sam što smo i ove godine, po peti put, zajedno obilježili ovaj dan i odali počast onima koji su za slobodu naše Domovine položili svoje živote, ali i zahvalili svim braniteljima koji su sudjelovali u Domovinskom ratu. Ovakvi susreti važni su jer čuvaju zajedništvo, prijateljstva i uspomene koje nas povezuju. Naša je obveza trajno čuvati sjećanje na njihovu hrabrost, žrtvu i ljubav prema Domovini.“

Program obilježavanja Dana branitelja nastavljen je potom u novljanskom Domu kulture. Hrvatsku himnu izvela je ženska klapa Puntape iz Novog Vinodolskog, a minutom šutnje odana je počast svim poginulim hrvatskim braniteljima.

Predsjednik novljanskog ogranka branitelja Ivan Polić istaknuo je kako se susretom odaje počast svim dragovoljcima i mobiliziranim braniteljima, posebno onima koji su svoje živote položili za domovinu.

ARHIVA GRADA NOVOG VINODOLSKOG

Počast poginulim braniteljima odali su čelnici Novog Vinodolskog, Crikvenice i Vinodolske općine s predstavnicima braniteljskih udruga

To su dvadeset i dvojica hrvatskih branitelja s crikveničko-vinodolskog područja: Anton Mataija, Velimir Bažok, Denis Mataija, Alen Smolčić, Vanja Dražić, Dražen Kršul, Franjo Vlašić, Zdravko Špalj, Damir Habijanec, Alen Kapelari, Teo Martinčić, Ivan Vuljak, Petar Vuljak, Ivan Jakovac, Boris Malinarić, Josip Šnajdar, Karlo Buovac, Niko Jerković, Joško Mišković, Ivan Stahović, Dragan Mršić i Danijel Ban.

Polić je naglasio kako je doprinos branitelja crikveničko-vinodolskog kraja iznimno velik i značajan. Godine 1991. formirana je prva organizirana dragovoljna postrojba Barakude. Sporazumno je u trima lokalnim jedinicama određen dan i datum branitelja, a to je 30. rujna. Toga dana 1991. godine prva organizirana dragovoljna postrojba pod zapovjedništvom Ivana Antića Polića otišla je u ratom zahvaćenu Liku i priključila se 111. brigadi!

Uz odaziv i mobilizaciju od čak 95 posto, branitelji crikveničko-vinodolskog kraja masovno su se uključili u Domovinski rat, najprije u 155. brigadi HV-a, a potom u različitim postrojbama, među kojima su bile samostalna bojna Crikvenica i 133. brigada HV-a.

Tijekom rata prošli su gotovo sva bojišta – od Vukovara, Posavine i zapadne Slavonije, preko Like i zadarskog područja do Dubrovnika – te sudjelovali u velikim operacijama Maslenica, Medački džep, Bljesak i Oluja. Rat je, nažalost, donio i stradanja i zarobljavanja. Nakon Oluje sudjelovali su i u osiguranju „Vlaka slobode“, a dio branitelja nastavio je službu u specijalnoj policiji i „Vukovima“. A kad je rat već završio, dogodila se još jedna tragedija: prilikom uništavanja minsko-eksplozivnih sredstava poginuo je Velimir Bažok. – rekao je Ivan Polić.

Istaknuo je i vrlo dobru suradnju braniteljskih udruga s gradskim i općinskim vlastima.

Peti susret u sklopu obilježavanja Dana branitelja crikveničko-vinodolskog kraja nastavljen je igrama branitelja u pikadu (najbolja ekipa Bribir 1.), šahu (najbolji Velimir Božić), kartanju (najbolja ekipa Novog Vinodolskog) i stolnom tenisu (najbolji Damir Grahovac) te zajedničkim ručkom.

Crikvenica obilježila Dan pobjede i domovinske zahvalnosti i Dan hrvatskih branitelja

Četiri dana, više različitih programa i zajednička poveznica – sjećanje na Oluju i odavanje počasti hrvatskim braniteljima. Crikvenica je od 2. do 5. kolovoza obilježila Dan pobjede i domovinske zahvalnosti i Dan hrvatskih branitelja, uz sadržaje koji su spojili dostojanstveno obilježavanje, tradiciju i druženje.

Program je započeo koncertom Vitomira Ivanjeka u crkvi Uznesenja Blažene Djevice Marije, a uoči blagdana položeno je cvijeće i zapaljene svijeće na grobljima i spomen-obilježjima na području grada. U Jadranovu je održana Dagnjada uz nastupe Maura Staraja & La Bande i grupe Insula, dok je s Krčkog mosta održana jubilarna deseta bakljada „Oluja na Kvarneru“.

Na sam Dan pobjede nakon svete mise za Domovinu u Parku palih za domovinu održano je tradicionalno natjecanje u kuhanju gulaša i brudeta. Kuhalo je 18 ekipa, a pobjedu u pripremi brudeta odnijela je ekipa Srne, dok je najbolji lovački gulaš pripremila ekipa A je to iz Viškova.

Večernji dio programa na Trgu Stjepana Radića protekao je uz Klapu Kampanel i grupu Grooversi, uz brojne građane i goste.

U sklopu obilježavanja delegacija Grada Crikvenice sudjelovala je i na programu u Otočcu te odala počast poginulim hrvatskim braniteljima kod spomen-obilježja u Zalužnici.

I ovogodišnji program tako je povezao sjećanje i zahvalnost prema hrvatskim braniteljima s događanjima koja njeguju lokalnu tradiciju i okupljaju zajednicu.

Uredništvo

ARHIVA

Grooversi

ARHIVA

Stučni žiri i proglašenje pobjednika

DAN POBJEDE I DOMOVINSKE ZAHVALNOSTI OBILJEŽEN UZ DRUŽENJE I PRIGODNI PROGRAM

Jadranovo tradicionalno obilježilo Oluju

Tradicionalno se oslobodilačka akcija Oluja, odnosno Dan pobjede i domovinske zahvalnosti te Dan hrvatskih branitelja obilježavaju u Jadranovu. Dan uoči praznika kojim se slavi oslobođenje Hrvatske u kolovozu 1995. godine održan je prigodni program u Jadranovu. Uključivao je uvijek atraktivno, mirisno i masovno natjecanje u pripremi dagnji, odnosno Dagnjadu. Večer uoči praznika rezervirana je za glazbeni dio programa. Ove godine glazbeni je program uključivao koncerte Maura Staraja & La Banda i grupe Insula. Sve se odvijalo u uvali Grabrova uz novu plažu u Jadranovu. Dagnjada u Jadranovu okupila je 14 ekipa. Iako je druženje u prvom planu, uvijek se s nestrpljenjem iščekuje tko će pokazati najviše umijeća u pripremi dagnji. Pobjedu je ove godine odnijela ekipa MUP-a sastavljena od pripadnika Policijske postaje Crikvenica i prijatelja. Drugo mjesto osvaja domaća ekipa Športskog ribolovnog društva Tunera Jadranovo. Treće mjesto zaslužilo je Planinarsko društvo Sveti Matej iz Viškova. Na natjecanju u uvali Grabrova nastupile su i ekipe: Ča je, je!, Boćarski klub Sveti Jakov, Pizdići, Dagnjastične, Padel si, KUD Martin Matetić, Ajkule, Mirno more, Lučko, HVIDRA Crikvenica i Tim Latica. Istoga dana predstavnici Grada Crikvenice i braniteljskih udruga polagali su cvijeće i palili svijeće na grobljima i spomenicima na crikveničkom području. Tako su i u Jadranovu predstavnici Grada Crikvenice, policije i braniteljskih udruga položili cvijeće i zapalili svijeće u Jadranovu. Tradicionalno se u organizaciji udruga navijača Rijeke “Plavo bijeli otok” Krk i “Vavik vjerna Kirija” akcija Oluja obilježava bakljadom na Krčkom mostu. Ove godine bakljada je održana deseti put. Jedan od najupečatljivijih memorijalnih događaja u Hrvatskoj jako se lijepo vidi iz Jadranova. Stoga brojni domoljubi dođu u Jadranovo promatrati paljenje 222 baklje kojima se odaje počast za 222 poginula hrvatska branitelja s područja Primorsko-goranske županije. Mnogi se svojim barkama upravo iz Jadranova otisnu na more i iz Tihog kanala promatraju veličanstvenu domoljubnu bakljadu.

A. Ravlić

ARHIVA TZG CRIKVENICE

Dagnjada Jadranovo

TRADICIJA, SPORT I ZABAVA U ČAST ZAŠTITNIKA MJESTA

Jadranovo proslavilo Jakovlju

Anto RAVLIĆ

Jadranovo tradicionalno obilježava blagdan Svetog Jakova, posvećen zaštitniku mjesta. Jakovlja je ponudila sportska, kulturna, zabavna i vjerska događanja koja kulminiraju središnjom proslavom blagdana 25. srpnja. Na sam blagdan Svetog Jakova Jakovari su se okupili na svečanoj svetoj misi u crkvi Svetog Jakova. Dio Jakovlje je Jakovarska noć koja je bila ljepša zahvaljujući klapi Sveti Jakov. U sklopu Jakovlje u uvali Grabrova koncert je održao Giuliano. Blagdan Jakovlje ispunjeniji je uz dva sportska događanja. Boćarski turnir organizirao je Boćarski klub Sveti Jakov Jadranovo, a Stolnoteniski klub Sveti Jakov organizirao je peti Memorijalni turnir Kresojević–Brnić, posvećen stolnotenisačima Adamu Kresojeviću i Krešimiru Brniću. Boćarski turnir Jakovlja okupio je 18 ekipa. Igralo se na šest jogova. Turnir je osvojila Ilirska Bistrica. Drugo mjesto pripalo je Driveniku. Treći su bili domaćini, Sveti Jakov, a četvrto mjesto pripalo je ekipi Zagona. Turnir nema samo sportsku dimenziju. Jakovari su pripremili lijepo druženje za svoje sportske prijatelje i Jakovare. U zabavnom dijelu na jogu je nastupio Trio Kunfini. Dvodnevni međunarodni turnir dio je obilježavanja 30 godina kluba. Na turniru je u četiri kategorije nastupio 51 igrač. Seniorski i U-17 turnir osvojio je domaći igrač Gabrijel Gržac. Pobjedu u konkurenciji U-12 odnio je Marko Mašić. U konkurenciji 60+ pobijedio je Miro Jakaša (STK Srdoči). Jakovarska vesla, tradicionalno veslačko natjecanje u sklopu blagdana Jakovlje u Jadranovu okupilo je 23 posade. Po 17. su put zaveslali Jakovari i njihovi prijatelji utrku dugu 1.300 metara. Start i cilj kod tunere u uvali Perčin. Prvi je put utrka obuhvatila i SUP-ove. I novina se pokazala pogođenom. Uz 12 barki, 11 natjecatelja na SUP-ovima. Pobijedila je ekipa Užanca koja je bila najbrža i prošlih godina. Pobjedničku posadu čine Barbara Pavičić, Igor Bojčić i Mateo Ahel. Drugo mjesto osvaja posada Križišćani (Sanjin, Loris, Dino), a treće Stari škermi (Srđan, Nikola, Majda). U utrci SUP-ova pobjedu odnosi Gabrijela Bađun, drugi je otac pobjednice Loris Bađun, a treći Sinjski zet. Nakon utrke posade su se družile na Tuneri.

Pobjednička ekipa Jakovarskih vesla

A. RAVLIĆ

Jakovlja

ARHIVA MO JADRANOVO

Jakovarska vesla

A. RAVLIĆ

Gornji kraj proslavio Malu Gospu

Gornji kraj tradicionalno je proslavio blagdan svoje zaštitnice, Male Gospe. Program je počeo svečanom svetom misom u kapelici Majke Božje od Sedam Žalosti u Dolcu, a potom je uslijedilo druženje domaćina i gostiju uz pjesmu, piće dobrodošlice i domaće kolače. Proslava se nastavila na vanjskom boćalištu, gdje je za zabavu i ples bio zadužen sastav Mix iz Jastrebarskog.

Organizatori obilježavanja Male Gospe su Mjesni odbor Crikvenica – Istok i Boćarski klub Gornji kraj – Ladvić, uz pokroviteljstvo Grada Crikvenice.

Tradicija obilježavanja Male Gospe seže duboko u prošlost. Crikveničani su se 8. rujna tradicionalno uspinjali prema Dolcu, mnogi pješice iz središta Crikvenice, kako bi sudjelovali na misi kod kapelice. Tradicija je jedno vrijeme zamrla, no obnovljena je prije dvadesetak godina i od tada ponovno okuplja stanovnike Gornjeg kraja i njihove goste.

A. Ravlić

Večernje druženje povodom Male Gospe na boćalištu u Gornjem kraju

ARHIVA MO CRIKVENICA-ISTOK

Stance Adria produljila turističku sezonu u Jadranovu

TISUĆE POSJETITELJA I SUDIONIKA STANCE ADRIJE I OVE SU GODINE SREDINOM RUJNA ISPUNILE JADRANOVO TE ZNATNO PRIDONIJELE POPUNJENOSTI SMJEŠTAJNIH KAPACITETA NA PODRUČJU GRADA CRIKVENICE

Karolina KRIKŠIĆ VIDAS

Kad se sredinom rujna kroz Jadranovo traži slobodno parkirno mjesto, a ispred apartmana i kuća nižu automobili sa stranim registracijama, jasno je da je vrijeme za Stance Adriju. Ovogodišnje izdanje već dobro znanog automobilskog događanja na plažu Grabrova dovelo je oko 250 pomno odabranih automobila, ali i tisuće posjetitelja iz Hrvatske i inozemstva.

Stance Adria održava se od 2018. godine uz dvogodišnju pauzu tijekom pandemije, a posljednjih je godina prerasla okvire susreta ljubitelja modificiranih automobila. Sudionici stižu iz Njemačke, Austrije, Švicarske, Velike Britanije, Češke, Poljske, Mađarske, Danske, Nizozemske i drugih zemalja, a mnogima Jadranovo nije tek vikend-destinacija.

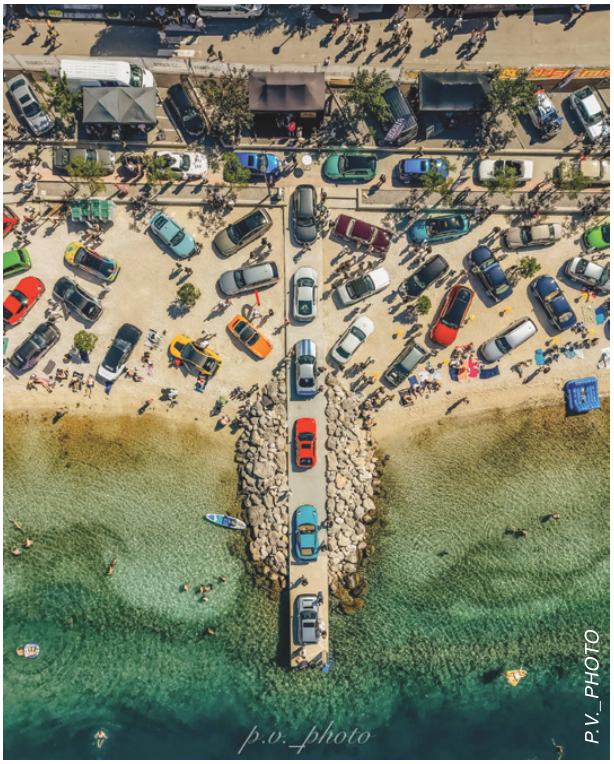
– Puno ljudi dođe na tjedan ili dva i spoji event s godišnjim odmorom. Upravo je to ono što nas razlikuje od sličnih događanja. Drugdje su automobili najčešće u halama ili na stadionima, a kod nas ste na moru, možete se kupati i cijeli dan provesti na plaži, uz svoj automobil, kaže organizator Matej Marijanović.

Upravo zbog gostiju koji dolaze na Stance Adriju događanje je posljednjih godina pomaknuto s prvog na drugi vikend u rujnu, kako bi se turistička sezona dodatno produljila. I ove su godine sudionici i posjetitelji značajno popunili smještajne kapacitete u Jadranovu, ali i na širem području Grada Crikvenice.

Prijava deset puta više nego mjesta na plaži

Interes za sudjelovanje daleko je veći od prostora kojim organizatori raspolažu. Ove godine prijavljeno je oko 2.500 automobila, a odabrano ih je približno 250.

Marijanović osobno pregledava prijave i bira automobile koji odgovaraju konceptu događanja – spuštene, kvalitetno i skladno uređene automobile. Ove se godine među izloženim automobilima našao i jedan domaći predstavnik – stariji BMW Dominika Jadra iz Jadranova.



More i plaža prepoznatljiva su kulisa Stance Adria

Neki od izlagača u Jadranovo se vraćaju iz godine u godinu, a posljednjih je godina sve više i sudionika iz Velike Britanije. Veliki iskorak događanje je napravilo 2023. godine, kada je organizatorima na raspolaganje stavljena cijela plaža. Snimke automobila uz samo more, osobito one snimljene dronom, počele su se širiti društvenim mrežama i dosezati milijunske preglede.

– Tu je zapravo sve eksplodiralo. Jadranovo i ova lokacija postali su dio identiteta Stance Adrije i danas događanje ne bih selio drugdje, kaže Marijanović.

Parking najveći izazov

Popularnost događanja ima i svoju drugu stranu. Naime, u subotu je u Jadranovu nastala velika prometna gužva, a upravo je organizacija parkiranja ono na čemu će se, kaže Marijanović, morati najviše raditi do sljedećeg izdanja. Ove godine četiri shuttle vozila neprestano su prevozila posjetitelje do lokacije, no za iduću godinu razmatra se mogućnost većeg parkirališta izvan Jadranova te povećanja broja shuttleova.

– Moramo pronaći način da rasteretimo mjesto, ponajprije zbog mještana, ali i kako bi prolaz uvijek ostao slobodan za hitne službe. Broj automobila na samom eventu ne treba povećavati, 250 je sasvim dovoljno. Problem je, prije svega, dolazak velikog broja posjetitelja automobilima, kaže Marijanović.

Pritom ističe i dobru suradnju s Gradom Crikvenicom i policijom koja se, kaže, tijekom godina pokazala važnom za organizaciju događanja. Zadovoljan je i odnosom s mještanima od kojih većina, kako navodi, Stance Adriju podržava.

Incidenti nisu bili dio Stance Adrije

Ovogodišnji vikend obilježili su i incidenti na prometnicama u drugim dijelovima Primorsko-goranske županije koji su se u dijelu javnosti povezivali sa Stance Adrijom.

Organizatori su se od incidenata jasno ogradili istaknuvši da ilegalna okupljanja, driftanje i blokiranje prometnica nisu dio Stance Adrije te da su o mogućim okupljanjima prethodno obavještavali nadležne. Štoviše, upravo takvo ponašanje, smatra Marijanović, stvara pogrešnu sliku o ljudima okupljenima oko tuning i stance scene.

– Nama nije cilj divljanje po cestama. Na samom događanju nikada nismo imali takvih incidenata. Ljudi dođu pokazati automobile, družiti se i provesti vikend uz more.

A ono što je 2018. godine počelo kao događanje koje je izraslo iz njegove dugogodišnje ljubavi prema automobilima, za Marijanovića je danas puno više od hobija. Organizacija traje praktički cijele godine – od priprema novog izdanja i prodaje ulaznica do online trgovine i traženja rješenja za ono što se iz godine u godinu može napraviti bolje.

– Stance Adria mi je sve pomalo. Počela je kao hobi, danas je i posao, ali prije svega moj životni projekt. Jako sam ponosan na ono što smo napravili i volio bih da traje još dugo, zaključuje Marijanović.

VIO ŽRNOVNICA CRIKVENICA VINODOL

Gotovo 900 tisuća eura za novu vodno-komunalnu infrastrukturu u Crikvenici

VIO ŽRNOVNICA CRIKVENICA VINODOL OSIGURAO JE 895.263 EURA BESPOVRATNIH SREDSTAVA ZA IZGRADNJU I OBNOVU VODOOPSKRBNE I KANALIZACIJSKE MREŽE NA PODRUČJU CRIKVENICE

Vodovod i odvodnja Žrnovnica Crikvenica Vinodol d.o.o. dobio je Odluku o financiranju projekta „Zamjena i izgradnja sustava vodoopskrbe i sanitarne odvodnje na području Grada Crikvenice“, koji se financira sredstvima Mehanizma za oporavak i otpornost. Projekt je uspješno prošao sve faze provjere Ministarstva zaštite okoliša i zelene tranzicije i Hrvatskih voda.

Ukupna procijenjena vrijednost projekta iznosi 1,2 milijuna eura s PDV-om, od čega prihvatljivi troškovi iznose 995 tisuća eura. Odobren je bespovratni doprinos u iznosu do 796 tisuća eura, odnosno čak 80 posto prihvatljivih troškova projekta, dok će se u sufinanciranju pridružiti i Hrvatske vode sa 99 tisuća eura odnosno 10% prihvatljivih troškova projekta.

Projekt obuhvaća dvije važne infrastrukturne cjeline na području Crikvenice, na kojima su radovi već u tijeku.

Nova vodoopskrbna mreža u tri ulice

U ulicama Tina Ujevića, Julija Klovića i Miroslava Krleže izgradit će se nova vodoopskrbna mreža ukupne duljine 758 metara. Postojeći cjevovodi na tom području dijelom prolaze preko privatnih

VIO ŽCV

Trasa nove vodoopskrbne mreže

čestica, pa čak i ispod građevina, što otežava održavanje i intervencije u slučaju kvarova. Novom mrežom omogućit će se sigurnije upravljanje sustavom, smanjenje gubitaka vode te pouzdanija opskrba za oko 384 stanovnika predmetne distribucijske zone.

U Kotorskoj ulici nova odvodnja i vodoopskrba

Drugi dio projekta odnosi se na Kotorsku ulicu, gdje je predviđena izgradnja 403 metara gravitacijskog sanitarnog kolektora, 268 metara tlačnog voda i male kanalizacijske crpne stanice, kao i 1.042 metra nove vodoopskrbne mreže. Time će se omogućiti priključenje na sustav javne odvodnje korisnicima koji danas koriste septičke i sabirne jame, a istodobno će se unaprijediti vodoopskrba postojećih i planiranih objekata na tom području.

Odobrenim projektom VIO ŽCV nastavlja ulaganja u modernizaciju i unaprjeđenje vodno-komunalne infrastrukture, s ciljem sigurnije i pouzdanije vodoopskrbe, smanjenja gubitaka vode te bolje zaštite okoliša.

Nakon donošenja Odluke o financiranju slijedi usuglašavanje dokumentacije te potpis Ugovora o dodjeli bespovratnih sredstava i sufinanciranju projekta.

VIO ŽCV

Trasa nove mreže odvodnje i vodoopskrbe

VIO ŽCV

EKO - MURVICA

Uređena mala sportska dvorana u Gradskoj sportskoj dvorani

U Gradskoj sportskoj dvorani Crikvenica završeno je uređenje male sportske dvorane, prostora koji svakodnevno koriste brojni sportaši, klubovi i najmlađi korisnici. Radovima je postojeći prostor značajno unaprijeđen i prilagođen suvremenijim potrebama korisnika, a njegova površina povećana je s dosadašnjih približno 70 na gotovo 150 četvornih metara.

Proširenjem i uređenjem dobiven je znatno funkcionalniji prostor za održavanje treninga, sportskih programa i drugih aktivnosti koje se tijekom godine odvijaju u sklopu Gradske sportske dvorane. U sklopu radova uređene su instalacije, postavljen je novi sportski parket, ugrađeni su sustavi ventilacije i klimatizacije te zaštitne obloge na zidovima. Time su poboljšani uvjeti za svakodnevne treninge i druge sportske sadržaje, osobito kada je riječ o sigurnosti, prozračivanju prostora i ugodnijem boravku korisnika tijekom cijele godine.

Malu sportsku dvoranu koriste, među ostalima, članovi judo kluba i stolnotenisači, dok se u prostoru održava i dječja sportska igraonica. Upravo zbog različitih skupina korisnika bilo je važno osigurati prostor koji može odgovoriti na potrebe različitih sportskih disciplina i uzrasta.

Povećanjem površine s približno 70 na gotovo 150 četvornih metara stvoreni su dodatni uvjeti za kvalitetniji rad s djecom i sportašima, kao i za bolju organizaciju treninga i drugih aktivnosti. Veći prostor omogućuje jednostavniju organizaciju rada, više slobode prilikom izvođenja sportskih sadržaja te bolje uvjete za istodobno korištenje potrebne opreme.

Ukupna vrijednost izvedenih radova iznosi oko 65.000 eura, a sredstva za uređenje osigurao je Grad Crikvenica. Tehničku realizaciju i izvođenje radova odradila je EKO – MURVICA.

Uređenje male sportske dvorane dio je kontinuiranih ulaganja u postojeću sportsku infrastrukturu na području Crikvenice. Cilj zahvata bio je postojeći prostor učiniti funkcionalnijim, sigurnijim i ugodnijim za svakodnevno korištenje te ga što bolje prilagoditi potrebama sportskih klubova,

EKO-MURVICA

Uređena mala sportska dvorana

djece i drugih korisnika Gradske sportske dvorane.

Takva ulaganja posebno su važna za sportske sadržaje koji se odvijaju tijekom cijele godine, jer kvalitetni prostorni i tehnički uvjeti izravno pridonose organizaciji redovitih treninga i programa. Završetkom ovog uređenja korisnicima je na raspolaganju veći i suvremenije opremljen prostor koji će omogućiti kvalitetnije provođenje postojećih sportskih aktivnosti, ali i otvoriti dodatne mogućnosti za buduće programe.

EKO-MURVICA

NAGRADA GRADA CRIKVENICE ZA ŽIVOTNO DJELO

JURAJ ROŠIĆ OVOGODIŠNJI NAJZNAČAJNIJI LAUREAT

Franjo DERANJA

Dobitnik ovogodišnje najznačajnije nagrade i priznanja, Nagrade za životno djelo, i to u sklopu svečanosti povodom obilježavanja 14. kolovoza, Dana Grada Crikvenice, Crikveničanin je **Juraj Rošić**!

Godinama je istaknuti i uspješni predsjednik Udruge umirovljenika „Sunce“ u Crikvenici, ali je to njegova aktualna i dragovoljna aktivnost i to nakon dugogodišnje karijere iznimno uspješnoga visokokvalificiranog i visokorangiranog kuharskog stručnjaka.

O tome svjedoče njegovi mnogobrojni uspješni nastupi u njegovoj Crikvenici, pa i u drugim sredinama – sve još od bivše države u kojoj su mnoge reference za mnoge crikveničke hotelijere i hotelske djelatnike bile povezane uz svojedobnu Olimpijadu u Sarajevu 1984. godine.

Uz to, sudjeluje na kulinarskoj manifestaciji u Zadru gdje pripremao je švedski stol za pet tisuća uzvanika! Prije toga (1981. godine) predstavljao je svoj grad i svoje poduzeće na 36. Svjetskom prvenstvu u stolnom tenisu u Novom Sadu!

Na stadionu „Orijenta“ u Rijeci također je predstavljao svoje poduzeće – i svoj grad Crikvenicu – i pripremao obroke za tri tisuće posjetitelja!

Redovito je pozivan da priprema jela za slavne i poznate goste, političare i glumce, za mnoge istaknute sportaše koji su dolazili u posjet Crikvenici!

Bilo je i drugih i drugačijih povoda u kojima je Juraj Rošić pokazao svoje kuharsko umijeće. Primjerice, u Klani, gdje je spravljao šesto obroka za prognanike iz Kraljeve Sutjeske (BiH)!

ARHIVA

Juraj Rošić

Na domaćem „terenu“ Jure je 1959. godine bio jedan od osnivača danas poznatog zaštitnog simbola crikveničkog turizma, tradicionalnog – Ribarskog tjedna!

Član je svojedobne SOFK-e! Kada je riječ o njegovim aktivnostima u sportskim organizacijama, tajnik je Atletskog kluba „Jadran“ gdje mu je sin bio prvak bivše države i četvrti na Balkanu. Bio je i nogometni trener. Sudjelovao je i u snimanju dječje tv-serije „Patuljci pojma nemaju“ a predstavljao je i grad Crikvenicu kao voditelj manifestacije „Za djecu Hrvatske“ u Rijeci, na Kantridi, kojoj je pokrovitelj bila Ankica Tuđman. Sa svojom kuharskom ekipom prvi put priprema tortu u obliku „Hrvatskog grba“ za 12 tisuća posjetitelja!

Juraj Rošić sudionik je Domovinskog rata, dragovoljac – i nositelj Spomenice – te brine o prehrani hrvatskih vojnika!

Nakon 42 godine rada otišao je u mirovinu, a iz njegova dotadašnjeg rada i iskustva vidljivo je da je bio iznimno uspješan organizator, da je u stručnom angažmanu i u društvenom životu redovito ostvarivao iznimno uspješne rezultate, ali istodobno i predstavljao svoj grad Crikvenicu u što je moguće boljem i najboljem svjetlu!

Otkad je u mirovini, nikako ne miruje i početkom studenoga 2007. godine utemeljuje Udrugu umirovljenika „Sunce“ u Crikvenici! Od tada u toj uspješnoj udruzi naših sugrađana treće dobi Jure je i vrlo aktivan i iznimno uspješan i predsjednik i organizator niza manifestacija i akcija. Inicijator je i realizator i znatnog dijela sveukupnog društvenog života i općekorisnih lokalnih akcija u gradu!

Jedan od posebno značajnih uspjeha koji se vezuje uz Juru Rošića jest i formiranje folklorne skupine, tamburaške sekcije, nabavka instrumenata i šivanje narodnih nošnji, a sve u sklopu aktivnosti udruge! A udruga predstavlja grad Crikvenicu i u drugim gradovima Hrvatske.

Ovogodišnji laureat, dobitnik Nagrade Grada Crikvenice za životno djelo, Juraj Rošić, rođen je u Zagrebu 21. studenoga 1944. godine (majka Margareta, otac Ivan), oženjen je bio Ankicom, a sin mu je Zoran. Nakon smrti supruge sklopio je brak s Martom s kojom danas živi u Crikvenici (Benići).

Osmogodišnju školu završio je u Crikvenici, a ugostiteljsku srednju školu u Opatiji gdje stječe zvanje kuhara. Otac mu je bio vrsni slastičar odakle i Jurine sklonosti ka kuharstvu i gastronomiji. Bilo mu je već rano zajamčeno mjesto šefa kuhinje jer su se rano vidjele i njegove kulinarske i gastronomske sposobnosti, i to od Turističko-hotelskog naselja Ad Turres kao i u mnogim drugim hotelima tvrtke Jadran na rivijeri!

Nastupao je na mnogim kulinarskim manifestacijama u bivšoj državi, zatim u našoj Republici Hrvatskoj i u Sloveniji!

DVIJE VEČERI U KOJIMA SU KALE PONOVNO ŽIVJELE PUNIM PLUĆIMA

Još jedna **Moja mala kala** je iza nas, a crikvenička stara gradska jezgra tijekom dvije je večeri ponovno postala mjesto na kojem se nije samo prolazilo – u svakoj se kali zastajalo, otkrivalo, kušalo, slušalo, učilo, smijalo, stvaralo i družilo.

Četvrto izdanje manifestacije, 3. i 4. srpnja, donijelo je bogat i raznolik program koji je na svakom koraku otkrivao ponešto iz života, običaja i baštine našega kraja.

Šetnja kalama vodila je posjetitelje među štandove **domaćih proizvođača i obrtnika**, gdje su se mogle pronaći rukotvorine i domaći proizvodi, dok su mirisi i okusi vodili prema **vinskim kantunima, tradicionalnim slasticama i specijalitetima gastro kantuna**. Dio priče ponovno je bila i naša bogata **ribarska tradicija**, predstavljena kroz zanimljive **prezentacije i demonstracije**.

Kale su istodobno postale i male galerije i kreativne radionice na otvorenom. Izložbe, fotografski postavi, likovne i keramičke radionice približili su posjetiteljima umjetničku stranu našega kraja, a posebnu su pozornost privlačili sadržaji koji su čuvali gotovo zaboravljena umijeća.

Moglo se tako upoznati **umijeće klesanja kamena, izrađivati lovorove vijence, otkrivati stare tehnike pletenja, šivanja i heklanja**, ali i zaigrati tombulu te se barem nakratko vratiti u neka druga vremena – ona u kojima su se znanja i vještine prenosili s generacije na generaciju.

Posebno veseli što su svoje mjesto u kalama ponovno pronašli i najmlađi. **Dječji kantuni**, kreativne radionice, predstave, igre, animacija i tradicionalni plesovi ispunili su staru jezgru dječjom radošću, dok su čakavska poezija, etno sadržaji i priče našega kraja podsjetili koliko je važno vlastiti identitet približavati upravo novim generacijama.

A gdje su kale, tu je, naravno, i pjesma.

Tijekom manifestacije starom gradskom jezgrom odzvanjali su različiti zvuci Primorja i Mediterana, a za glazbeni ugođaj pobrinuli su se **Allegro, Skala, Klapa Kala, Trio Crikvenica, Klamaruša, Vojko i Džoni, Trio Kontra, Trio Rikverc, Klapa Sveta Jelena, Neven Barac, Klapa Sveti Jakov, KUD Dr. Antun Barac i KUD Neven**.

Svaki je kantun imao nešto svoje, a upravo je ta raznolikost programa omogućila da svatko pronađe svoju malu kalu – kroz okus koji ga je podsjetio na djetinjstvo, staru vještinu koju dugo nije vidio, pjesmu koju zna napamet, dječju igru, umjetnost ili jednostavno razgovor i susret u kamenim ulicama stare Crikvenice.

No iza svega što su posjetitelji tijekom dvije večeri mogli vidjeti i doživjeti stoje ljudi.

Zato veliko **HVALA** stanovnicima stare gradske jezgre koji su ponovno otvorili svoja vrata i dvorišta, svim udrugama, izlagačima, domaćim proizvođačima, obrtnicima, umjetnicima, glazbenicima, ugostiteljima i volonterima te svima koji su svojim znanjem, trudom i vremenom sudjelovali u stvaranju programa.

I veliko hvala **svim posjetiteljima** koji su tijekom dvije večeri ispunili naše kale, sudjelovali u radionicama, zastajali uz izložbe i prezentacije, kušali domaće okuse, zapjevali uz naše izvođače i pokazali da tradicija najljepše živi onda kada se dijeli.

Moja mala kala još je jednom spojila ono što smo naslijedili s onime što stvaramo danas – **stare zanate i nove generacije, tradiciju i kreativnost, domaće okuse i pjesmu, stanovnike i goste, uspomene i neke sasvim nove priče.**

M. MATEJČIĆ

M. MATEJČIĆ

Glazba je utihnula, štandovi su spremljeni, a vrata dvorišta ponovno zatvorena. No iza dvije večeri ostalo je ono najvrjednije – mnoštvo susreta, doživljaja i uspomena na Crikvenicu kakvu volimo i kakvu želimo sačuvati.

Do neke nove šetnje našom malom kalom!

TZG Crikvenice

Crikvenica je još jednom zapjevala Na palade!

SEDMO IZDANJE FESTIVALA DONIJELO JE NA TRG STJEPANA RADIĆA RAZNOLIKU GLAZBENU PRIČU, OD KVARNERSKIH I PRIMORSKIH NAPJEVA DO MELODIJA IZ RAZLIČITIH KRAJEVA EUROPE I SVIJETA

Sedmo izdanje Festivala **Na palade – kanat i štorije** ispunilo je 19. lipnja Trg Stjepana Radića glazbom, emocijama i onim posebnim osjećajem zajedništva koji iz godine u godinu prati ovu omiljenu crikveničku manifestaciju.

Ovogodišnja **etno priča** povela nas je na pravo glazbeno putovanje – od kvarnerskih, istarskih i primorskih zvukova, preko međimurskih, starogradskih i dalmatinskih melodija, sve do glazbenih motiva iz različitih krajeva Europe i svijeta. Na pozornici su se izmjenjivali **Lelek**, koje su do naš stigle nedugo nakon nastupa na eurovizijskoj pozornici, **Belfast Food, Bojan Jambrošić, Jelena Radan, Koktelsi, Mario Lipovšek Battifiaca, Alen Polić, Klapa Sveta Jelena, Infinity Band, Trio Veljak, Trio Rio, Klapa Vinčace, Tamburaši s Dunava, Joso Butorac, Katja Budimčić Sabljar i Andrina Frleta**, a svaki je nastup na svoj način pokazao koliko tradicija može biti živa, raznolika i suvremena. Posebnu čar večeri ponovno su donijele **štorije Nevena Barca**, pune emocije, humora i prepoznatljivih slika života našega kraja. Jer Na palade nije samo kanat – Na palade je i štorija. Kroz večer su nas vodili **Uršula Tolj i Mario Lipovšek Battifiaca**, dok je umjetnički ravnatelj festivala **Robert Grubišić**

M. MATEJČIĆ

još jednom okupio sjajnu glazbenu ekipu i spojio različite tradicije u jednu festivalsku priču.

Sedmo izdanje tako je potvrdilo ono što Na palade čini posebnim – **spoj tradicije i suvremenosti, različitih glazbenih stilova i priča koje povezuje naš kraj**. Upravo ta otvorenost prema različitim izvođačima i glazbenim tradicijama daje festivalu prepoznatljiv karakter i razlog je zbog kojeg mu se publika vraća.

TZG Crikvenice

Šezdeset godina Ribarskog tjedna – priča koja i dalje živi

JUBILARNO IZDANJE DONIJELO JE OSAM DANA PROGRAMA POSVEĆENIH MORU, RIBARSKOJ BAŠTINI, TRADICIJI I DRUŽENJU

Šezdeset godina priče o moru, ribarima i barkama. Šezdeset godina pjesme, susreta, uspomena i generacija koje su odrastale uz jednu od najdugovječnijih i najprepoznatljivijih crikveničkih manifestacija.

Jubilarni **60. Ribarski tjedan** još je jednom pokazao koliko je ova manifestacija utkana u identitet Crikvenice. Tijekom osam dana grad je živio u znaku svoje ribarske i pomorske baštine, glazbe, gastronomije, kreativnosti i zabave, a u zajedničkom slavlju okupili su se brojni Crikveničani i njihovi gosti.

Od prvih trenutaka manifestacije more je bilo u središtu priče. **Ribolov, tradicionalne drvene barke, jedrenje i veslanje, karavana brodova, ribarenje s gostima, demonstracije ribolovnih vještina i**

M. MATEJČIĆ

M. MATEJČIĆ

jedriličarska regata podsjetili su na neraskidivu vezu Crikvenice i mora te na generacije ribara koje su stvarale njezinu povijest.

Posebnu živost gradu dali su brojni **programi za najmlađe**, kreativne radionice i sadržaji koji su tradiciju približili novim generacijama. **Ribice, snovi i konopi** pokazali su morski svijet očima dječje mašte, gradom su se tražile **posebne ribice** 60. Ribarskog tjedna, a **More dobrih želja** ispunjavalo se porukama posjetitelja.

Mirisi i okusi mora širili su se s **gastro kantuna**, nazdravljalo se na **vinskim kantunima**, a večeri su pripale glazbi i druženju. Na crikveničkim pozornicama izmjenjivali su se **Marko Škugor, B Band, grupa Trend, Trio Marinero, Allegro, Joso Butorac i trio Vivak, Tri mladića te grupa Point**, dok je **Festival čakavske besedi ČaFest**, koji se održava već 12. godinu, ponovno promovirao naše *„lipo ča“*.

Veliko finale jubilarnog izdanja donijelo je cjelodnevni program, more, pjesmu i prepuni grad, a 60. rođendan zaokružen je koncertom **Jelene Rozge i grupe Insula** te ponoćnim vatrometom nad Crikvenicom.

Iza 60. Ribarskog tjedna tako je ostalo osam dana programa, ali i ono što se ne može izmjeriti brojem događanja – susreti, pjesma, miris mora i ribe, dječji osmijesi te stare i nove uspomene.

Jer Ribarski tjedan već šest desetljeća nije samo manifestacija. **On je dio Crikvenice, priča koju su stvarale generacije i koju svaka nova generacija nastavlja pisati.**

Šezdeset godina je iza nas. A more priča dalje.

TZG Crikvenice

KORAK PO KORAK, ZALOGAJ PO ZALOGAJ: 3. CRIKVENICA FOOD & WINE WALK JOŠ JEDNOM POKAZAO KAKO SE UŽIVA NA RIVIJERI CRIKVENICA!

Postoje dani koji prođu u hodu. A postoje i oni za koje biste najradije pronašli tipku „ponovi“.

Upravo je takva bila subota, 26. rujna, kada je Rivijera Crikvenica postala velika pozornica za eno-gastro uživanje na otvorenom. Treći **Crikvenica Food & Wine Walk** poveo je više od 200 sudionika od Jadranova do Crikvenice rutom na kojoj se nigdje nije žurilo – osim možda prema sljedećem tanjuru.

Od starta na trgu Grabrova u Jadranovu pa sve do završetka u Crikvenici, duž rute čekalo je **sedam eno-gastro postaja**. Svaka je donijela novu kombinaciju okusa, mirisa i pogleda, a glavna zvijezda tanjura bila je – **plava riba**.

I to u izdanjima koja su još jednom pokazala koliko ova tradicionalna namirnica može biti zanimljiva kada dođe u prave ruke. Za gastronomski dio priče pobrinuli su se ugostitelji s Rivijere Crikvenica – **Feral, Dida, Jadran d.d. Crikvenica, odnosno restoran LeMoon hotela Esplanade i kavana Inter hotela International te Aminess Younique Narrivi Hotel**. Kreativni specijaliteti od plave ribe sljubljivali su se s odabranim vinima hrvatskih vinskih regija pa je između dvije postaje bilo sasvim dovoljno vremena za ozbiljne rasprave o tome koji je zalogaj favorit. Kušale su se raznovrsne delicije: pašteta od tune, pašta s plavom ribom, file skuše u škartocu, tuna na žaru, panirani inćuni, a kao iznenađenje i razbijanje monotonije – pršut i Frankopan torta!

H. KOSIR

H. KOSIR

Četiri grupe krenule su iz Jadranova nakon prvotnog zagrijavanja uz fitness trenericu i svoje vodičkinje, ali vrlo brzo postalo je jasno da se ovdje ljudi ne dijele prema terminima polaska. Dijele se eventualno na one koji su već pronašli omiljeno vino i one koji još uvijek „moraju kušati sve da bi mogli odlučiti“.

Putem su sudionike pratili morski pejzaži, početak kvarnerske jeseni, glazbeni program i točke iznenađenja, pretvarajući put prema Crikvenici u iskustvo u kojem cilj zapravo nije bio najvažniji dio dana. Možda je najbolji dokaz uspješnosti ovog događanja upravo činjenica da se kilometri gotovo nisu ni spominjali. Brojali su se tanjuri. Prepričavali okusi. Uspoređivala vina. Fotografiralo more. Nazdravljalo starim prijateljima i upoznavalo nove. A koraci? Njih su mobiteli i pametni satovi ionako sami zabilježili.

Treće izdanje Crikvenica Food & Wine Walka, održano u sklopu **14. Mjeseca plave ribe**, još je jednom povezalo gastronomsku tradiciju s modernim doživljajem destinacije. Plava riba, desetljećima važan dio lokalne kuhinje i identiteta crikveničkoga kraja, ovoga je puta ponovno pokazala koliko različitih lica može imati na tanjuru.

Posebnu simboliku ovogodišnjem izdanju dala je i činjenica da **Kvarner nosi titulu Europske regije gastronomije**.

Treći Crikvenica Food & Wine Walk završio je, čaše su ispražnjene, tanjuri pospremljeni, a tenisice zasluženo odmaraju. Ostale su fotografije, novi omiljeni okusi, pokoje novo poznanstvo i dovoljno dobrih uspomena da potraju do sljedećeg izdanja. A nakon ovakve subote možemo zaključiti samo jedno:

Na Rivijeri Crikvenica najljepše se uspomene ponekad stvaraju – između dva zalogaja.

Vidimo se u novoj eno-gastro šetnji Rivijerom Crikvenica!

TZG Crikvenice

MJESEC PLAVE RIBE UŠAO JE U ZAVRŠNICU – ALI JOŠ NIJE REKAO POSLJEDNJU RIJEČ (18.9. – 18.10.)

M. MATEJČIĆ

Gotovo mjesec dana Crikvenica i cijela rivijera živjele su u znaku jedne od svojih najprepoznatljivijih namirnica. Srdela, tuna, inćun i ostalo bogatstvo Jadrana preselili su se na restoranske stolove, u posebne menije i sljedove, spojili se s vinima, a na jedan dan poveli nas i u šetnju od Jadranova do Crikvenice. **14. Mjesec plave ribe** polako se približava kraju.

Iza nas su brojni zalogaji, kilometri, čaše, susreti i gastronomske priče, ali za posljednji okus ovogodišnjeg izdanja još uvijek nije kasno. Sve je počelo velikim vikendom otvorenja u centru Crikvenice. Mirisi mora i kuhinje, vrhunski chefovi, vino, kokteli, glazba i dobra atmosfera bili su tek uvod u priču koja se tijekom sljedećih tjedana proširila cijelom Rivijerom Crikvenica. Prvi kulinarski potez pripao je **Davidu Skoki**. Poznati chef **u subotu, 19. rujna,** pred crikveničkom publikom pripremao je biškote od inćuna sa stupanom palentom i pikantnom šalšom, a **nedjelja, 20. rujna**, donijela je dvostruko gastronomsko finale: svježu jadransku tunu u cooking showu **Jadranska tuna iz mora na pijat by Jadran d.d. s chefom Nobuhitom Okadom,** a potom Gault & Millau selekciju uz **restoran Dida** i **chefa Damnjana Draganića**.

Dva dana, tri snažne gastronomske priče i jedna zajednička glavna junakinja – plava riba.

Glavna se priča nastavila tamo gdje joj je možda i najprirodnije mjesto – za stolom.

Posebni meniji tijekom proteklih tjedana pokazali su koliko različitih lica mogu imati skuša, lokarda, gof i druge plave ribe. Od okusa inspiriranih tradicionalnom primorskom kuhinjom do suvremenih interpretacija, svaki je restoran ponudio vlastiti pogled na namirnicu duboko povezanu s ovim krajem.

U Crikvenici u projektu sudjeluju restorani **Dida, Karoca, Half 8** u

M. MATEJČIĆ

Aminess Younique Narrivi Hotelu te **restorani hotela Crikvenica, Esplanade i Miramare**. U Dramlju je tu **restoran Domino**, a u Selcu **Kantunić, Ulika i restoran hotela Marina**.

Posebna buffet ponuda jela od plave ribe dostupna je i u hotelima **Kvarner Palace, Crikvenica, Omorika, Katarina, Slaven i Ad Turres**. I dobra je vijest da ta priča još nije završila.

Posebne ponude Mjeseca plave ribe možete kušati sve do 18. listopada.

Jedan od posebnih trenutaka ovogodišnjeg programa bio je Crikvenica Food & Wine Walk.

U subotu, 26. rujna, gastronomija je izašla iz restorana i krenula rivijerom. Od Jadranova do Crikvenice, kroz sedam gastronomskih postaja, sudionici su spajali zalogaje i vina s morem, pogledima, šetnjom i atmosferom.

Mjesec plave ribe donio je i tri večeri osmišljene kao posebna gastronomska iskustva, **ekskluzivne večere**, u kojima plava riba nije bila samo jedna od namirnica na tanjuru, nego polazište cijele večeri.

Prvo takvo poglavlje ispisano je 25. rujna u restoranu Dida uz **4 Hands Dinner – Restoran Dida & Bistro Štorja**, drugo je uslijedilo 9. listopada u **restoranu Kantunić**, a **16. listopada**, na redu je i treće, završno posebno gastro poglavlje – u restoranu **Half 8 u Aminess Younique Narrivi Hotelu**, s kulinarskim zvijezdama – **Teom i Stivenom Vunić**.

Mjesec dana gotovo je prošlo, ali plava boja još je na meniju. Što god odabrali, jedno je sigurno – tijekom proteklih mjesec dana plava riba još je jednom pokazala da je mnogo više od namirnice.

Ona je dio identiteta, tradicije i okusa ovog kraja, ali i inspiracija za nove gastronomske priče.

TZG Crikvenice

DRUŠTVO NAŠA DJECA GRADA CRIKVENICE

Zelena patrola: pronađi i pokreni se

E. DUJIĆ

Bilo nam je super!

Branka CVIJA

Povodom obilježavanja Europskog tjedna mobilnosti Društvo Naša djeca Grada Crikvenice organiziralo je druženje i edukativnu šetnju za djecu i njihove roditelje. Cilj susreta bio je potaknuti djecu na kretanje, boravak na otvorenom i aktivno upoznavanje znamenitosti i zanimljivosti svoga grada.

Sudionici su se okupili 16. rujna 2026. godine u 17 sati na Trgu Stjepana Radića u Crikvenici odakle je započela šetnja ispunjena zanimljivim zadatcima i otkrivanjem poznatih, ali i možda manje poznatih znamenitosti grada.

Uz igru, razgovor i istraživanje djeca su upoznala neke od crikveničkih znamenitosti među kojima su stara murva, sunčani sat, meteorološka postaja, kip Higije te foto-klupica sa slikom ribe. Svaka postaja bila je prilika za novo saznanje, rješavanje zadatka i zajedničko druženje.

Bilo je tu razmišljanja, istraživanja, trčanja, smijeha i, naravno, puno dobrog raspoloženja!

Šetnja je završila na Gradskoj plaži gdje ih je čekao posljednji zadatak. Bilo je potrebno spojiti dijelove koje su sakupili tijekom šetnje u zajedničku sliku "Mali koraci, veliki putevi – krećimo se zajedno!" Glavna atrakcija bila je vođena igra velikim padobranom i lopticama, a zatim je slijedilo druženje s djecom Udruge Uspjeh i Centra Izvor te uživanje u zajedničkom vremenu na otvorenom.

Ovim susretom Društvo Naša djeca Grada Crikvenice još je jednom podsjetilo koliko su kretanje, igra, druženje i upoznavanje vlastitog grada važni za zdravo i aktivno odrastanje djece.

Hvala svim mališanima i roditeljima koji su nam se pridružili i svojim sudjelovanjem uljepšali ovo druženje!

E. DUJIĆ

Vesela igra padobranom i lopticama

E. DUJIĆ

Pronašli smo meteorološku postaju

Grad Crikvenica nastavlja podupirati zdravstvene djelatnike koji tijekom turističke sezone skrbe o turistima

Grad Crikvenica i ove godine nastavlja ulagati u dostupnost zdravstvene zaštite tijekom turističke sezone, osiguravši ukupno 24.500 eura poticajnih naknada za zdravstvene djelatnike koji tijekom ljetnih mjeseci skrbe i o brojnim turistima na području grada.

Ove je godine potpisano ukupno 11 ugovora o dodjeli poticajnih naknada, od čega šest s liječnicima i pet s medicinskim sestrama. Za liječnike je ukupno osigurano 17.000 eura, dok će medicinskim sestrama biti isplaćeno 7.500 eura.

Poticajna naknada iznosi 1.000 eura neto mjesečno za liječnike te 500 eura neto mjesečno za medicinske sestre, a dodjeljuje se za razdoblje od 1. lipnja do 1. rujna 2026. godine zdravstvenim djelatnicima koji na području Grada Crikvenice, uz svoj redovni rad, pružaju zdravstvenu zaštitu turistima.

Posebna vrijednost ovogodišnje mjere je i u tome što su, uz liječnike, prvi put obuhvaćene i medicinske sestre. Grad time prepoznaje cijeli zdravstveni tim i važnost svakog pojedinca koji tijekom turističke sezone sudjeluje u pružanju dostupne i kvalitetne zdravstvene skrbi.

Među liječnicima koji su obuhvaćeni mjerom su liječnici opće medicine i pedijatrije, čime se osigurava podrška zdravstvenoj skrbi za sve generacije – od najmlađih do najstarijih. Grad Crikvenica prepoznat je kao destinacija obiteljskog turizma, pa je dostupnost zdravstvene skrbi za najmlađe osobito važna tijekom ljetnih mjeseci, kada na području grada boravi velik broj obitelji s djecom.

Osiguravanje dostupne zdravstvene zaštite važan je dio kvalitete života, ali i odgovornog upravljanja turističkom destinacijom. Grad Crikvenica ovom mjerom želi dodatno vrednovati rad zdravstvenih djelatnika tijekom turističke sezone, kada su potrebe za zdravstvenom skrbi značajno povećane, te pridonijeti tome da naši gosti tijekom boravka u Crikvenici imaju osjećaj sigurnosti i dostupnu zdravstvenu pomoć kada im je najpotrebnija.

Uredništvo

ARHIVA

Gradonačelnica Grada Crikvenice Ivona Matošić Gašparović istaknula je:

„Kada govorimo o kvaliteti života i sigurnosti naših građana i gostiju, dostupna i kvalitetna zdravstvena skrb jedan je od naših važnih prioriteta. Tijekom turističke sezone broj ljudi koji borave u Crikvenici višestruko raste, a time raste i odgovornost zdravstvenih djelatnika koji skrbe o svima kojima je pomoć potrebna. Želimo im pružiti konkretnu podršku jer prepoznajemo njihov trud i odgovornost. Ove godine napravili smo i dodatni korak – uz liječnike uključili smo i medicinske sestre, jer kvalitetna zdravstvena skrb nije rezultat pojedinca, već cijelog zdravstvenog tima. Na ovaj način želimo dati svoj doprinos sigurnosti i kvaliteti boravka svih koji ljeti borave u Crikvenici – od naših građana do brojnih gostiju i njihovih obitelji.“

GRADSKO DRUŠTVO CRVENOG KRIŽA CRIKVENICA

SVJETSKI DAN PRVE POMOĆI - Znanje koje može spasiti život

Gradsko društvo Crvenog križa Crikvenica i ove je godine nizom aktivnosti obilježilo Svjetski dan prve pomoći, podsjećajući koliko je važno znati pravilno i pravodobno reagirati u situacijama kada je pomoć najpotrebnija.

Svjetski dan prve pomoći obilježava se svake godine druge subote u rujnu, na poticaj Međunarodne federacije društava Crvenog križa i Crvenog polumjeseca (IFRC) i Globalnog referentnog centra za prvu pomoć (GFARC). U 2026. godini obilježen je 12. rujna, s ciljem promicanja znanja i vještina koje u ključnom trenutku mogu biti presudne za nečiji život i zdravlje.

Prva pomoć potrebna je u najrazličitijim situacijama – kod iznenadne ozljede, naglo nastale bolesti ili drugih hitnih stanja – i može se dogoditi bilo kome, bilo gdje i bilo kada. Upravo zato GDCK Crikvenica kontinuirano radi na osvješćivanju građana i približavanju osnovnih postupaka prve pomoći svim generacijama.

U sklopu ovogodišnjeg obilježavanja održane su dvije zajedničke aktivnosti GDCK-a Crikvenica i GDCK-a Krk. Prva je održana 5. rujna u Gradskoj knjižnici Krk, dok je domaćin druge, 19. rujna, bilo GDCK Crikvenica. Najmlađi volonteri društava, uz stručno vodstvo edukatora, prolaznicima su pokazivali kako pravilno pružiti prvu pomoć. Sofia Jelinić i Rafael Petrović iz GDCK-a Crikvenica te Anmari Jakominić iz GDCK-a Krk demonstrirali su postupke reanimacije, postavljanja osobe u bočni položaj te Heimlichov zahvat. Susret je završio podjelom slikovnica **„Medo Jurica kreće u školu“**, kojima se djecu na njima prilagođen način upoznaje s osnovama sigurnosti i pružanja pomoći.

Najmlađi volonteri društva

GDCK CRIKVENICA

Važan dio programa bila je i akcija mjerenja krvnog tlaka i šećera u krvi, organizirana u suradnji s patronažnom službom Doma zdravlja Crikvenica. Akciji se odazvalo oko 120 građana, a kod manjeg broja utvrđene su povišene vrijednosti, zbog čega su upućeni da se obrate svojim liječnicima.

Slikovnicu **„Medo Jurica kreće u školu“** GDCK Crikvenica tradicionalno je podijelilo i svim učenicima prvih razreda dviju osnovnih škola na području grada, čime se s učenjem o sigurnosti, odgovornosti i pomaganju drugima počinje već od najranije dobi.

Iz GDCK-a Crikvenica zahvaljuju svim partnerima koji su sudjelovali u provedbi aktivnosti – Domu zdravlja Crikvenica, kolegama iz GDCK-a Krk te Eko-Murvici, koja društvu redovito pomaže osiguravanjem potrebne opreme.

GDCK Crikvenica

MUZEJ GRADA CRIKVENICE

Nastavak radova na gradini Badanj

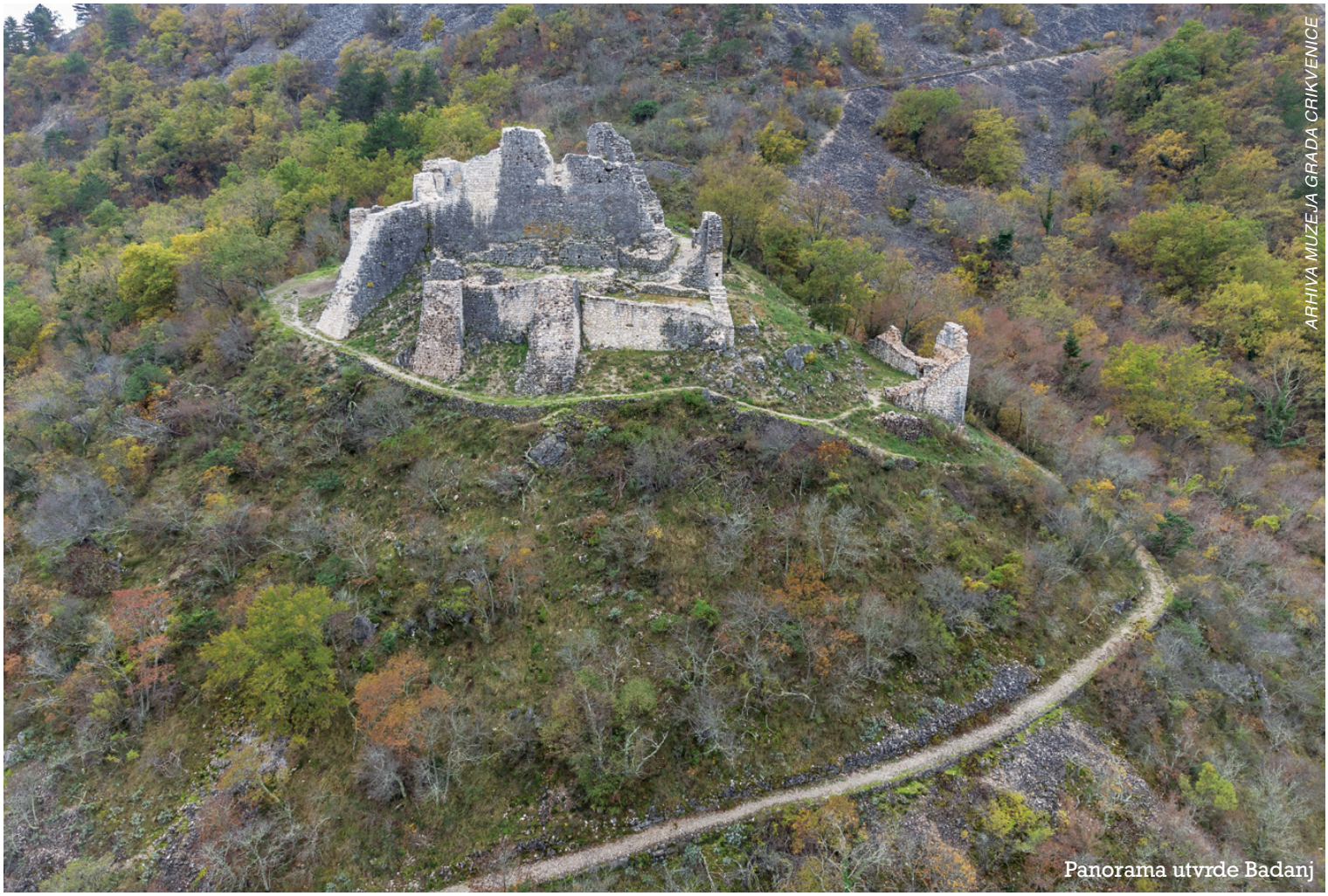
Nakon sedam godina stanke, nastavljaju se konzervatorski radovi na Badnju. Odlična vijest posebno je razveselila Muzej Grada Crikvenice koji od 2011. godine potiče radove sanacije ovog zaštićenog spomenika kulture.

Svi koji su barem jednom prošetali Ljubavnom cesticom imali su priliku razgledati ostatke srednjovjekovne utvrde. Iako očuvana kao ruševina, njena arhitektura je i dalje impresivna, a tome doprinosi i dominantni položaj nad Dubračinom. Vojne posade kojima je pružala zaklon, stoljećima su nadzirale Vinodol i okolne ceste te pristup moru. Smatra se da je gradina svoju obrambenu funkciju imala od 4. do početka 14. stoljeća.

Stoljećima nakon napuštanja, Badanj i dalje povezuje, ovoga puta kao vrijedno kulturno nasljeđe. Naime, ovaj lokalitet predstavlja pozitivan primjer suradnje Općine Vinodolske i Grada Crikvenice jer o njegovom održavanju postoji sporazum. Nužnost suradnje nametnuo je i položaj Badnja, na samoj granici današnjih dviju lokalnih samouprava te na katastarskoj čestici u vlasništvu Republike Hrvatske.

Ovogodišnji radovi na sanaciji obuhvatit će jugozapadni bedem jezgre. Tom je dijelu prijetilo urušavanje predstavljajući opasnost za posjetitelje. Ukupan iznos ulaganja u konzervaciju iznosi 80.000,00 eura s PDV-om, od čega je 30.000,00 osiguralo Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske, a ostatak Grad Crikvenica. Konzervatorski radovi nastavit će se i dogodine, no ovog puta u kombinaciji s revizijskim arheološkim istraživanjima. Svima je u cilju da Badanj, potpuno stabiliziranih bedema dočeka početak radova na tunelima i vijaduktima buduće autoceste.

Muzej Grada Crikvenice



ARHIVA MUZEJA GRADA CRIKVENICE

Panorama utvrde Badanj

CENTAR ZA KULTURU DR. IVAN KOSTRENČIĆ

Ča fest – ča je naše, ča je domaće!

U rujnu je u Crikvenici održan *Ča fest*, manifestacija posvećena čakavskoj besedi, pjesmi i očuvanju domaće kulturne baštine. Na pozornici su se predstavili Andrina Frleta, Alen Polić, Katja Budimčić Sabljar, KUD „Neven“ Selce, Klapa „Sveta Jelena“ i Dječji vrtić „Radost“ uz mentoricu Branku Cvija, dok su recitacijama program obogatili Slavko Matejčić, selački i tribaljski čakavčići pod mentorstvom Vlatke Pobor te Vita Turina i Mia Antić pod mentorstvom profesorice Jasmine Manestar.

Program je uz pjesmu vodio domaći kantautor Neven Barac, a raznovrstan program još je jednom pokazao kako čakavska beseda živi među svim generacijama. *Ča fest* tako nastavlja čuvati ono što je naše i domaće – besedu, pjesmu, običaje i tradiciju, uz želju da se ova lijepa manifestacija nastavi i u godinama koje dolaze.

I. Delić

ARHIVA CENTRA

Djelić atmosfere s Ča fest-a

Đurđa i Franko u hotelu „Esplanade“

U sklopu ljetnog programa Centra za kulturu „Dr. Ivan Kostrenčić“ u hotelu „Esplanade“ održane su dvije izvedbe predstave „Skliske vježbe“ u kojima su glavne uloge ostvarili popularni Mario Lipovšek Battifiaca i Irena Grdinić. Prva izvedba rasprodana je u rekordnom roku, a zbog velikog interesa publike organizirana je i repriza, koja je također privukla brojnu publiku. Obje večeri protekle su u odličnoj atmosferi uz mnogo smijeha i oduševljenja. Publika je tako imala priliku uživati u večerima ispunjenima humorom i dobrom atmosferom, a „Skliske vježbe“ još su jednom potvrdile koliko je kazališni program važan dio ljetne kulturne ponude Crikvenice.

I. Delić

Ljeto ispunjeno kreativnošću

LJETNE RADIONICE U MEMORIJALNOM ATELJEU ZVONKA CARA I GRADSKOJ GALERIJI CRIKVENICA

Ovoga ljeta Memorijalni atelje Zvonka Cara i Gradska galerija Crikvenica ponudili su niz kreativnih radionica za djecu i odrasle koje su privukle velik broj sudionika. Održane su radionice „Rak i hobotnica od školjki“ s Vlatkom Janjić, „Boje ljeta“ s Ambrozom Orošijem i Tonijem Belobrajdićem, glazbena radionica „Bum, Bam“ s Brankom Kovačićem, poznatim bubnjarom koji je iskustvo stekao u sastavima Let 3 i Jonathan, „Paint and Plant“ s Valentinom Perović te „Šalica svjesnosti“, radionica usporavanja kroz ritual ispijanja čaja uz psihologinju Ivanu Blašković. Program radionica započeo je još u proljeće radionicom izrade zeca s Nisom Hrvatin, a raznovrsni sadržaji nastavili su se tijekom ljeta.

I. Delić

ARHIVA CENTRA

Radionica Boje ljeta

ARHIVA CENTRA

Festival „Neki novi klinci“

Mladi talenti na festivalskoj pozornici

ARHIVA CENTRA

U lipnju je održan 24. Festival za djecu i mlade „Neki novi klinci“ koji je okupio brojne mlade glazbene izvođače. Festival je otvoren izvedbom festivalske himne Pavla Bušetinčana i Nike Đuretek uz pratnju Dječjeg gradskog zbora „Raspjevani slavuji“ koji je pripremala umjetnička ravnateljica festivala profesorica Mateja Bušetinčan. Program je vodila Reina Mudražija, a mladim izvođačima dodijeljene su nagrade u različitim kategorijama.

I. Delić

GRADSKA KNJIŽNICA CRIKVENICA

Sudionici književnih susreta

GK CRIKVENICA

XXV. JADRANSKI KNJIŽEVNI SUSRETI

Zlatko Krilić dobitnik Crikveničkog sunca

Jadranski književni susreti kojima započinje kulturno ljeto u Crikvenici ove su godine u svom jubilarnom ruhu ugostili književnika te filmskog i televizijskog scenarista Zlatka Krilića, novinarku, spisateljicu i autoricu dokumentarnih filmova Tatjanu Udović i književnika, urednika i nakladnika Milana Zagorca. Svojim ih je nastupom dodatno oplemenio poznati čakavski pjesnik i kantautor Neven Barac. Već 25 godina zaredom ovu značajnu književno-kulturnu manifestaciju Gradska knjižnica Crikvenica organizira uz pokroviteljstvo Grada Crikvenice, a kontinuitet Susreta svakako govori o podršci kulturne javnosti. Njihova idejna začetnica i počasna predsjednica poetesa Ljerka Car Matutinović zbog zdravstvenih razloga bila je spriječena nazočiti, kao i pjesnikinja Zorka Jekić.

Ove je godine dobitnik *Crikveničkog sunca* Zlatko Krilić za doprinos književnosti za djecu i mlade te za opus iznimne estetske i društvene vrijednosti koji već desetljećima ostavlja snažan trag u hrvatskoj književnosti. Autor skulpture sunca uronjenog u plavetni val je renomirani riječki umjetnik Bruno Paladin.

DODJELA MIĆEG SUNCA

Program je započeo dodjelom nagrade *Miće sunce* i proglašenjem najuspješnijih radova na natječaju Pozica, za literarne radove učenika osnovnih i srednje škole na području Grada Crikvenice. Skulpturu je izradila Ivanka Vukelić iz Centra za pružanje usluga u zajednici Izvor Selce.

Glazbenim nastupom na gitari program je uveličao učenik 6. razreda glazbene škole Osnovne škole Vladimira Nazora Dorian Popović, pod mentorstvom prof. Domagoja Paukovića, a prvonagrađeni učenici pročitali su svoje radove.

U kategoriji osnovnih škola prvo mjesto osvojila je učenica 6. razreda Mia Parać (mentorica Suzana Grbčić), drugo mjesto dijele Edita Klement, 5.r. (mentorica Jasmina Manestar) i Damir Car, 6.r (mentorica Suzana Grbčić), svi učenici OŠ Vladimira Nazora, dok je treće mjesto pripalo Hani Kurtishi, 5.r. (mentorica Sanja Krešić) iz OŠ Zvonka Cara.

U kategoriji srednje škole prvo mjesto osvojio je rad Zare Švrljuga, 4. g. (mentorica Iris Mrzljak), drugi je rad Ane Vrselja, 2. e. (mentorica Mirna Polić Malnar), a treće mjesto dijele Klara Šimić, 2. g. (metorica Iris Mrzljak) i Leonarda Starčević, 2. a. (mentorica Marija Petrić), svi iz Srednje škole dr. Antuna Barca.

Gradska knjižnica Crikvenica

15.10.-15.11. - MJESEC HRVATSKE KNJIGE

Mjesec hrvatske knjige, pod sloganom Od priča do otkrića, podsjeća na to da svako otkriće započinje pričom, a svaka priča vodi prema novim spoznajama. Ovogodišnja manifestacija posvećena je prirodnim znanostima, znanstvenoj knjizi i popularizaciji znanosti. Na tom tragu Gradska knjižnica Crikvenica organizira dvije STEM radionice – prvu za djecu *Programiram i ja!* 5. studenoga, a drugu za odrasle *Chat GPT s Antom Malbašićem* 11. studenoga. Tu je i izložba slika *Se je to naš Marijan* kojom otvaramo galerijski prostor u Knjižničnoj stanici u Dramlju kao i predstavljanja knjiga različite tematike.

Podsjećamo na akciju povrata zaboravljenih knjiga uz oprost zakasnine, te akciju *Zlatni klub* u kojoj se besplatno učlanjuju naši umirovljenici. Knjižnica nestrpljivo očekuje i posjet predškolaca i prvašića te njihovo besplatno učlanjenje. Tu su dakako i popularne pričaonice za djecu Bebeteke: za Bebuljke 20. listopada i 3. studenoga i Čituljke 27. listopada i 10. studenoga.

Gradska knjižnica Crikvenica

CRIKVENIČKI BOĆARI NASTAVLJAJU NIZ VELIKIH MEĐUNARODNIH USPJEHA

Generacije se mijenjaju, medalje ostaju

Mladi boćari s crikveničkog područja ponovno su se sa Svjetskog prvenstva vratili s medaljama – ovoga puta iz kineskog Chongljia sa srebrom i dvije bronce

Mladi boćari s crikveničkog područja posljednjih godina iz natjecanja u natjecanje potvrđuju mjesto u svjetskom vrhu. Taj su niz nastavili i početkom rujna na Svjetskom prvenstvu za juniore U-18 i mlađe seniore U-23 u kineskom Chongliju, odakle su se vratili s novim odličjima.

Ivano Rajačić Muža osvojio je srebrnu medalju u pojedinačnom klasičnom te broncu u štafeti s Adrianom Šipekom, dok su mlađi seniori Lovro Šipek i Filip Klarić osvojili broncu u paru. Hrvatsku U-18 reprezentaciju vodio je Crikveničanin Marino Milićević koji kaže da ga osvojene medalje nisu iznenadile.

„Svaka medalja sa svjetskog prvenstva jako je velika stvar i potvrda velikog truda igrača. Trenirali su cijelo ljeto i znao sam u kakvoj su formi, tako da sam takav rezultat i očekivao“, ističe izbornik.

Drama s Francuzima

Posebno uspješan nastup imao je Ivano Rajačić Muža, član Gornjeg kraja-Ladvića, koji je stigao do finala pojedinačnog klasičnog. Tamo ga je zaustavio Francuz Jules Peyrard koji je time obranio naslov svjetskog juniorskog prvaka.

„Natjecanje je bilo vrlo zahtjevno, igralo se po velikim vrućinama i dojma sam da je sav taj napor utjecao na nešto slabiju izvedbu u finalu. No, sve u svemu, jako sam zadovoljan Ivanovim igrama u pojedinačnom“, kaže Milićević.

Još dramatičnije bilo je polufinale štafetnog izbijanja. Ivano i Adrian Šipek protiv francuske su štafete poraženi za samo jedan pogodak, 45:44, nakon utrke u kojoj su tri puta imali vodstvo.

Hrvatski boćari još jednom među najboljima na svijetu

„Bilo je jako napeto i neizvjesno. Tri smo puta tijekom utrke vodili i, nažalost, nismo to uspjeli realizirati u svoju korist. Te štafete mi je posebno žao jer sam od nje očekivao najviše. Bili smo prvi favoriti prije natjecanja i smatram da smo bili najspremnija štafeta, ali na kraju smo se morali zadovoljiti broncom“, kaže Milićević.

Cjelogodišnji rad

I Ivano i Adrian iza sebe već imaju velike međunarodne rezultate pa s njima rastu i očekivanja. Milićević naglašava da takvi rezultati nisu plod samo završnih priprema uoči velikih natjecanja.

„Sigurno da im nije lako stalno potvrđivati rezultate, ali obojica su jako predani treninzima tijekom cijele godine. Ivano u Gornjem kraju, a Adrian u Svetom Jakovu Jadranovo odrađuju treninge i igraju ligu za svoje klubove te tako održavaju formu na vrlo visokoj razini“, objašnjava.

Sljedeće će se sezone njihove reprezentativne staze nakratko razdvojiti. Adrian prelazi u mlađe seniore, u kategoriju U-23, dok Ivanu ostaje još jedna godina u U-18.

> „Svakako su oni budućnost našeg boćanja. Iznimno su talentirani i očekivanja su velika. Ako nastave ovako, sigurno će, kada za to dođe vrijeme, i u seniorskoj kategoriji osvajati medalje na velikim natjecanjima“, uvjeren je Milićević.

Crikvenička veza s reprezentativnim boćanjem pritom ne počinje s ovom generacijom. Važnu ulogu u razvoju igrača iz ovoga kraja godinama ima i Vjekoslav Matetić iz Jadranova, dugogodišnji trener Svetog Jakova, ali i nekadašnji izbornik i direktor hrvatskih boćarskih reprezentacija.

Niz se nastavlja

Uspješan niz dobro se vidi i na primjeru mlađih seniora Lovre Šipeka i Filipa Klarića. Nakon dva uzastopna naslova svjetskih prvaka u paru, osvojenih 2024. i 2025. godine, u Kini su stigli do brončane medalje. U-23 reprezentaciju vodi Tomislav Kolobarić, a Milićević dobro poznaje njihov razvoj i rezultate.

„Njih dvojica već dugi niz godina pokazuju kvalitetu i navikli su nas na najveće rezultate. I ovogodišnja bronca velik je uspjeh. Iz godine u godinu dokazuju da su sam vrh svjetskog U-23 boćanja“, ističe Milićević.

Iza njih već dolazi nova generacija koja će uskoro zakoračiti u istu kategoriju, a zajednički nazivnik ostaju klubovi s crikveničkog područja.

> „Naš kraj puno radi s mladim boćarima. Primorsko-goranska županija daleko je najbolja kada su u pitanju mlađe kategorije, što pokazuju i rezultati na državnim prvenstvima. Predvodnici naše županije dva su kluba s područja Grada Crikvenice – Gornji kraj i Sveti Jakov Jadranovo – i upravo su oni među najzaslužnijima za ove rezultate“, kaže Milićević.

Već sljedeće sezone Adrian Šipek prijeći će u mlađe seniore, dok će Ivanu Rajačiću Muži ostati još jedna godina u juniorskoj konkurenciji. Time će se odnosi među generacijama malo promijeniti, ali crikveničkih imena među najboljima na velikim međunarodnim natjecanjima, po svemu sudeći, neće nedostajati.

K. Krikšić Vidas

PRVO IZDANJE LJETNE ŠKOLE PREMAŠILO OČEKIVANJA

Crikvenički rukomet ima na čemu graditi budućnost

ŠEST TJEDANA RADA OKUPILO JE 29 DJEČAKA UZ PLANOVE DA PROGRAM PRERASTE U STALNI DIO RADA S MLADIM RUKOMETAŠIMA.

Karolina KRIKŠIĆ VIDAS

Dok se crikveničke sportske priče posljednjih godina često vežu za uspjehe košarkašica i boćara, ovog je ljeta gotovo trideset dječaka četiri puta tjedno dolazilo u Gradsku sportsku dvoranu zbog – rukometa. Njih 29 sudjelovalo je u prvom izdanju Ljetne škole Crikvenica, šestotjednom programu namijenjenom mladim rukometašima.

Program je pokrenuo Ivan Vukajlović, seniorski igrač RK Mornar Dramalj – Crikvenica, trener u mlađim uzrastima kluba i apsolvent Kineziološkog fakulteta u Zagrebu, u dogovoru s trenerom generacije U11, Vladimirom Matejčićem.

– Ovogodišnje izdanje prvo je izdanje ljetnog rukometnog programa po ovakvom principu, vezanog za individualni i poluindividualni rad s naglaskom na tehničke elemente kroz različite segmente rukometne igre. Želio sam pomoći djeci da tijekom ljeta kvalitetno i aktivno provedu slobodno vrijeme stječući nova rukometna znanja uz igru i druženje, kaže Vukajlović.

Planirali 20, okupili 29 dječaka

Škola je bila namijenjena djeci od 10 do 14 godina koja već treniraju rukomet, a uključilo se i nekoliko devetogodišnjaka na prijelazu iz mini rukometa u veliki rukomet. Trajala je od 29. lipnja do 10. kolovoza, a svaki je polaznik mogao trenirati četiri puta tjedno. Djeca su bila raspoređena u manje skupine s najviše deset igrača.

Većina polaznika bila je iz Mornara Dramalj – Crikvenica, dok su dvojica dječaka stigla iz zagrebačkog Metalca i riječke Kozale.

– Prvotna je ideja bila okupiti najviše dvadesetero djece, no vrlo brzo pokazao se velik interes pa smo odlučili broj ograničiti na trideset. Na kraju smo imali 29 polaznika. Budući da je ovo bilo pilot-izdanje, ugodno me iznenadila zainteresiranost i povjerenje roditelja. Taj je broj pozitivan pokazatelj da među djecom u Crikvenici postoji veći interes za rukomet nego što se možda na prvi pogled čini, ističe Vukajlović.

Više vremena za svakog igrača

Rad u manjim skupinama omogućio je više individualnog pristupa i dodatni rad na elementima za koje tijekom sezone često nema dovoljno vremena.

– Tijekom natjecateljske sezone treneri zbog većeg broja igrača ne mogu svakodnevno stavljati naglasak na pozicijski specifična kretanja i tehničke elemente. Zato je cilj bio unaprijediti djecu u tehničko-koordinacijskom smislu i pružiti im kvalitetne dodatne treninge u razdoblju kada ih inače nema, objašnjava.

Interes mladih rukometaša premašio je očekivanja organizatora

ARHIVA KLUBA

Važan dio programa bili su i druženje, igra i suradnja, a u provedbi treninga Vukajloviću je pomagala i igračica ŽRK Murvica, Marija Lončarić.

Rukomet ima potencijal za rast

Vukajlović smatra da na interes djece utječu i uspjesi hrvatske reprezentacije, ali da rukomet u Crikvenici za daljnji razvoj treba više elemenata.

– Djecu na rukomet često dovedu prijatelji ili roditelji, posebice oni koji su se i sami bavili sportom, a neka krenu i zbog sportskih uzora. Da bi rukomet u Crikvenici dodatno rastao, rezultati seniorske ekipe, bolja promocija kluba, veća potpora sponzorstvima i više termina u gradskim dvoranama morali bi se međusobno nadopunjavati, smatra.

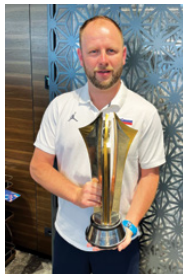
Nakon prvog izdanja želja mu je da Ljetna škola postane stalni program i da se proširi.

– Plan je obogatiti ju kondicijskim sadržajima i sportskom edukacijom djece te program otvoriti i polaznicima iz Primorsko-goranske i Ličko-senjske županije, najavljuje Vukajlović.

– Iskustvo aktivnog igrača puno mi pomaže, ali najvažnija je socijalna, pedagoška i psihološka komponenta. Djeci u toj dobi puno više znači imati dobar i pozitivan odnos s trenerom nego stroge i distancirane treninge bez kvalitetne komunikacije. Budući da bih uskoro trebao diplomirati na Kineziološkom fakultetu u Zagrebu, vrlo brzo se vidim u trenerskom poslu, zaključuje Vukajlović.

Crikvenica u novu sezonu s europskim prvakom na klupi

Trener KK Crikvenica Teddy Delač u novu sezonu ulazi nakon još jednog velikog reprezentativnog uspjeha. Naime, ovog je ljeta, kao pomoćnik izbornika slovenske U-20 reprezentacije, osvojio naslov europskog prvaka. Godinu ranije s istom je generacijom osvojio broncu na Svjetskom prvenstvu U-19, dok je 2024. godine bio dio stožera U-18 reprezentacije koja je stigla do europske bronce.



Teddy Delač

PRIVATNA ARHIVA

Delač je klupu Crikvenice preuzeo u ljeto 2025. godine, a već u prvoj sezoni momčad je napravila značajan iskorak. Klub je sezonu 25./26. završio na osmom mjestu Prve muške lige, s 13 pobjeda i 13 poraza, što je bio njezin najbolji rezultat otkako nastupa u drugom rangu hrvatske košarke.

Takav rezultat donosi i više optimizma uoči nove sezone u kojoj će Crikveničani pokušati potvrditi prošlogodišnji iskorak, a Delač nastavlja paralelno graditi i uspješnu reprezentativnu priču sa slovenskim mlađim selekcijama.

K. Krikšić Vidas

DJEČJI VRTIĆ RADOST

Kretanje kao temelj zdravog djetinjstva

Alena BARAC

Djeca su prirodno aktivna te stalnim pokretom i igrom istražuju svijet oko sebe. Za predškolsko dijete trčanje nije trening, skakanje nije vježba, a penjanje nije zadatak. To je – igra. Upravo igrom djeca najprirodnije upoznaju svoje tijelo, prostor koji ih okružuje i svijet oko sebe. Svakodnevno kretanje važno je za zdrav rast i razvoj djeteta. Ono jača mišiće i kosti, poboljšava koordinaciju, ravnotežu i snagu, ali njegove dobrobiti tu ne završavaju. Kretanjem djeca uče procjenjivati prostor i udaljenost, donositi odluke, rješavati male izazove i prilagođavati se različitim situacijama. Tjelesna aktivnost pomaže im i u upoznavanju vlastitih mogućnosti i granica. Dijete kroz igru doživljava uspjeh, ali uči i da nije svaki pokušaj uspješan i da je sasvim u redu pokušati ponovno. Posebno je važno što se velik dio dječjeg kretanja odvija u zajedničkoj igri. Djeca tada uče surađivati, dogovarati se, čekati svoj red, poštivati pravila i uvažavati druge. Tako se igrom ne razvija samo tijelo, već i prijateljstva, samostalnost i osjećaj pripadnosti.

DV RADOST

Šetnja s pravilima po mjestu

Obilježavanje Europskog tjedna mobilnosti

U rujnu smo obilježili Europski tjedan mobilnosti koji se svake godine održava od 16. do 22. rujna. Cilj je ove inicijative potaknuti građane i lokalne zajednice na promišljanje o tome kako se krećemo te kako svoje okruženje učiniti sigurnijim, pristupačnijim i ugodnijim za sve. Ovogodišnja tema „Mobilnost za sve“ posebno ističe važnost stvaranja prostora u kojem se mogu sigurno i ravnopravno kretati ljudi različite dobi i sposobnosti.

Povodom Europskog tjedna mobilnosti odgajatelji i djeca uz šetnju i boravak na otvorenom istraživali su svoje neposredno okruženje izvan vrtića. Promatrali su promet, različita prometna sredstva i prometne znakove te razgovarali o sigurnom kretanju pješaka. Skupine u PO Jadranovo posebnu su pažnju posvetile pristupačnosti prostora. Upoznale su namjenu rampe za spuštanje osoba s invaliditetom u more te razgovarale o tome zašto je važno da se svi mogu sigurno i ravnopravno kretati i koristiti prostor oko sebe.

Ovakvim aktivnostima djeca uče da je kretanje dio svakodnevnog života, ali i da briga o sigurnosti, drugima i prostoru u kojem živimo počinje od malih nogu. Jer kada djeci omogućimo da se kreću, istražuju i igraju, ne potičemo samo zdraviji način života – pomažemo im da odrastaju u samostalne, obzirne i aktivne članove svoje zajednice.

Sigurna vožnja romobilima

DV RADOST

Upoznavanje s namjenom invalidske rampe u Jadranovu

DV RADOST

OSNOVNA ŠKOLA ZVONKA CARA

Kad si sretan, i sunce za tobom žuri

Sanja KREŠIĆ

OŠ Zvonka Cara Crikvenica svečanom je priredbom obilježila još jedan Dan škole. Prigoda je to da se škola pokaže javnosti i pohvali svojim uspjesima. Prije početka svečane sjednice učenici nižih i viših razreda matične i područne škole svoje su uzvanike i goste „okupali“ vedrinom uz pjesmu, ples i stihove, a sve pod budnim okom svojih voditelja i učiteljica Milene Nećak i Sanje Krešić koje su bile redateljicama priredbe. „Kad si sretan, i sunce za tobom žuri“ poznata je misao Ivane Brlić-Mažuranić koja je postala krilaticom svih točaka programa. Mlade voditeljice Helena Gashi i Lara Katić, učenice 5. razreda, posebno su istaknule namjeru ovogodišnje priredbe: osvijetliti sve ono dobro i lijepo što nas okružuje i ponosno se prisjetiti svih važnih trenutaka ove školske godine. Učenici su uspješno „uvukli“ svoje uzvanike u svoj vrtlog sunca i vedrine, a aulom škole dominirala je žuta boja te prekrasna topla i živopisna pozornica koju je maštovito osmislila Likovna skupina pod vodstvom učiteljice Alison Mavrić.

Mia Ivančić s gradonačelnicom, ravnateljicom i razrednicama

D. DONADIĆ

Ravnateljica Desiree Pečaver u uvodnom je dijelu zahvalila osnivaču Gradu Crikvenici koji prepoznaje važnost ulaganja u obrazovanje i stvaranje poticajnoga okruženja za razvoj mladih ljudi. Zahvalu je uputila i svima koji podržavaju održavanje mnogobrojnih projekata škole i time doprinose zajedničkome putu uspješnosti. *Crikveničke lanterne* jedan je od projekata kojem su se rado odazvali učenici od 5. do 8. razreda s ciljem razvoja potencijala njihove darovitosti kroz interdisciplinarne radionice. Posebno su istaknuti uspjesi Učeničke zadruge „Zvončica“ pod vodstvom učiteljice Anje Kostanjšek-Brnić. U njihovoj je režiji, već tradicionalno, uspješno održan još jedan Dječji božićni sajam, a Školu su ponovno učinili ponosnom sudjelovanjem na županijskoj razini Smotre učeničkih zadruga. Inspirirani crikveničkim kalama vrijedni su zadrugari osmislili drvenu vješalicu za ključeve kojom su osvojili prvo mjesto te su predloženi i na državnu razinu Smotre.

D. DONADIĆ

Nagrađene učiteljice

Nakon uvodne riječi dodijeljena su priznanja učenicima uz pomoć gradonačelnice Ivone Matošić Gašparović, predsjednice Gradskoga Vijeća Ines Kassal-Andrašević te pročelnice Upravnog odjela za financije, turizam i gospodarstvo Maje Poštić. Učenicima koji su dosegli županijsku ili više razine natjecanja iz kataloga natjecanja Agencije za odgoj i obrazovanje uručene su prigodne nagrade u ime Grada Crikvenice. Priznanja su dodijeljena i učenicima koji su sudjelovali na natjecanjima izvan kataloga AZZO-a. Članice Školskoga odbora Sanja Krešić i Anita Kršul uručile su priznanja i nagrade učiteljima čiji su učenici osvojili do 5. mjesta na županijskoj razini natjecanja te uspjeh na višim razinama natjecanja (regionalna, međužupanijska i državna razina), kao i bukete cvijeća ovogodišnjim „jubilarcima“ za neprekidan rad u školstvu.

Uslijedio je najsvečaniji i najemotivniji trenutak svečane sjednice – proglašenje učenika generacije. Između triju učenica 8. razreda koje su sve razrede prošle s prosjekom ocjena 4,80 i više te bile uzornoga vladanja, na vrhu se izdvojila Mia Ivančić, učenica 8. b razreda, koja je ponosno ponijela titulu učenice generacije. Mia je uznijela ugled škole na županijskom, državnom i svjetskom nivou te je svojom osobnošću i dobrotom pokazala i izuzetan likovni talent. Samozatajna, mirna, tiha i pristojna Mia ponos je svojim roditeljima i obitelji, svojoj učiteljici razredne nastave Evi Tomljanović i svojim razrednicama Mireli Majnarić, Nikolini Vaić te Dorotei Jerčinović, kao i svim svojim učiteljima, razrednim kolegama i prijateljima kojima Mia obogaćuje život.

OSNOVNA ŠKOLA VLADIMIRA NAZORA

Nova ravnateljica, jasna vizija: škola u kojoj se rad isplati, a ljudi poštuju

Profesorica Zlatka Kuharić Dragojević početkom ove školske godine preuzela je dužnost ravnateljice OŠ Vladimira Nazora. Školu želi graditi na radu, odgovornosti, međusobnom poštovanju i otvorenoj komunikaciji, ali prije svega na njezinoj najvećoj vrijednosti, a to su ljudi.

Početak nove školske godine u Osnovnoj školi Vladimira Nazora donio je i početak jednoga novog poglavlja. Dužnost ravnateljice preuzela je profesorica Zlatka Kuharić Dragojević, dugogodišnja prosvjetna djelatnica čiji je profesionalni put od početka određen željom za radom s djecom i uvjerenjem da znanje mora biti dostupno i razumljivo svima, a ne samo izvrsnima. Kao profesorica fizike uvijek je nastojala učenicima pokazati da ono što uče nije odvojeno od života. No, upravo su je iskustva s učenicima naučila i da postoje trenuci kada nastavni sadržaji prestaju biti najvažniji. Posebno su je obilježile teške životne situacije i tragični odlasci nekih bivših učenika, zbog toga obrazovanje za nju nije samo prenošenje znanja nego i pripremanje mladih ljudi za stvarni život, njegove izazove, odgovornost i opasnosti.

Od sebe se ne odustaje

Iza odluke o kandidaturi za ravnateljicu krije se i sasvim osobna priča. Majka je dvojice tinejdžera koji su joj, nakon gubitka supruga, kako kaže, dali snagu da nastavi dalje. Upravo je njima željela pokazati da se od sebe ne odustaje ni kada život postane težak te da uvijek vrijedi pokušati napraviti korak naprijed. Novu dužnost zato ne doživljava samo kao profesionalni uspjeh, nego prije svega kao veliku odgovornost i obvezu. U ravnateljski ured nije ušla s euforijom. Kaže da je realist pa su prve dane obilježili ozbiljnost, planovi i svijest o svemu što je čeka. Odgovornost, smatra, ne dolazi u jednom velikom trenutku, već ona postaje jasnija svakoga dana, sa svakom novom odlukom. Iza ovakvih odluka prije svega stoji i velika podrška bliskih osoba, roditelja i dviju sestara, na čemu je iznimno zahvalna.

I. IVANČIĆ

Nova ravnateljica profesorica Zlatka Kuharić Dragojević

Najveća vrijednost škole su ljudi

Škola kakvu želi graditi počiva prije svega na ljudima. Upravo njih smatra najvećom vrijednošću: od tehničkog i administrativnog osoblja, stručnih suradnika, pomoćnika u nastavi do učitelja koji svoj posao svakodnevno obavljaju uz „prstohvat topline prema djeci“. Tu ljudsku dimenziju želi sačuvati. Istodobno, prostora za napredak ima. Planira nastavak infrastrukturnih ulaganja, uređenje prostora glazbene škole, obnovu sportske dvorane i ulaganja u područne škole. Ipak, upozorava da uređene zgrade same po sebi ne čine dobru školu. Potrebno je ulagati u ljude i osigurati dovoljan broj djelatnika koji će te prostore i život škole održavati.

Uspjeh nisu samo ocjene i medalje

U središtu njezine vizije ipak ostaje učenik. Uspjeh pritom ne mjeri samo ocjenama, medaljama i rezultatima na natjecanjima. Važnije joj je da mladi iz škole izađu sposobni za život, spremni raditi, učiti, razmišljati, pronaći i procijeniti informaciju te se nositi s onime što ih čeka. U vremenu „instant“ rješenja želi ih uvjeriti u nešto što danas možda nije uvijek popularno, a to je da se rad i trud uvijek isplate. Jednako otvoreno govori i o odgovornosti odraslih. Škola ne može zamijeniti obitelj, kao što ni učitelji djeci ne mogu jednostavno „uliti“ znanje. Roditelje zato vidi kao partnere s kojima škola ima isti cilj, a to je odgojiti mlade ljude otporne na svakodnevne stresove, ali i svjesne svojih obveza.

Otvorenost, odgovornost i međusobno poštovanje

Odnos s djelatnicima želi temeljiti na pristupačnoj, pravednoj i dvosmjernoj komunikaciji i to bez prešućivanja i nagađanja. „Bez fige u džepu“, kako kaže. Svatko treba znati što se od njega očekuje, ali i imati mogućnost izreći mišljenje, predložiti ideju ili upozoriti na problem. Ni vidljivost škole za nju nije sama sebi svrhom. Važnije od niza objava o pojedinačnim aktivnostima jest ono što ostaje kada učenik zatvori vrata osnovne škole: znanje, sposobnost snalaženja, mentalna snaga i osjećaj da je ondje bio prihvaćen. Voljela bi da se učenici OŠ Vladimira Nazora jednoga dana sjećaju škole kao mjesta gdje su mogli reći što ih muči, ali i škole koja je od njih uvijek tražila još malo više.

Upravo bi se u toj rečenici možda mogla sažeti i vizija novoga ravnateljskog mandata: **toplina bez popustljivosti, otvorenost uz odgovornost te prava koja podrazumijevaju i obveze.**

Poruka profesorice Zlatke Kuharić Dragojević učenicima, roditeljima i djelatnicima na početku novoga razdoblja jednostavna je:

„Ako svatko da najviše od sebe, tada je uspjeh zagarantiran.“

J. Manestar

SREDNJA ŠKOLA DR. ANTUNA BARCA CRIKVENICA

Projekt CARING 2.0 - zajedno za sigurnije školsko okruženje

Jasna BORBELJ ČEKO

Srednja škola dr. Antuna Barca Crikvenica ponovno je sudjelovala u međunarodnom projektu CARING 2.0, koji se financira sredstvima Europske unije u okviru programa CERV-2024-DAPHNE, uz sufinanciranje Ureda za udruge Vlade Republike Hrvatske. Projekt se provodi od 1. ožujka 2025. do 28. veljače 2027. godine te se nastavlja na uspješnu provedbu prethodnih projekata REVIS i CARING.

Srednja je škola već sudjelovala u projektu CARING kao jedna od osam škola iz Hrvatske, pri čemu je učenička inicijativa bila prepoznata kao najbolja na nacionalnoj razini. U aktualnom projektu sudjeluje deset škola iz Hrvatske, a projekt je međunarodni. Usmjeren je na jačanje sustava zaštite djece, prevenciju i učinkovito reagiranje na nasilje u školskom okruženju, uključujući i rodno uvjetovano nasilje, kao i na poticanje aktivnog sudjelovanja djece. Poseban naglasak stavlja se na nastavak i unapređenje dobrih praksi razvijenih uz prethodne projekte.

U sklopu projekta provode se različite edukativne i razvojne aktivnosti za nastavnike, stručne suradnike, roditelje i učenike s ciljem stvaranja sigurnijega i poticajnijeg školskog okruženja. Važan dio projekta čine učeničke inicijative, program vršnjačke podrške te edukacija o pristupu utemeljenom na znanjima o traumi, kao i razvoj učinkovitijih oblika suradnje između svih dionika uključenih u zaštitu djece.

Nakon provedene edukacije za nastavnike, projektne facilitatorice u srednjoj školi, psihologinja Jasna Borbelj Čeko i pedagoginja Mia Lakotić održale su trodnevnu edukaciju za učenike. U njoj su sudjelovali učenici prvih i drugih razreda koji su nizom interaktivnih aktivnosti imali priliku aktivno sudjelovati, razmjenjivati mišljenja i razvijati nove vještine.

Tijekom provedbe radionica učenici su razvijali suradničke odnose, unaprijedili komunikacijske i timske vještine te stekli nova znanja o nasilju, njegovim oblicima i načinima prevencije. Posebna pažnja posvećena je razumijevanju rodne ravnopravnosti, prepoznavanju stereotipa i razvoju nenasilne komunikacije. Učenici su učili razlikovati šalu od nasilja, prepoznati vršnjačko i elektroničko nasilje te razumjeti uloge koje pojedinci imaju u takvim situacijama. Radom se poticala empatija, osobito kod promatrača, te spremnost na odgovorno reagiranje i pružanje podrške vršnjacima. Poseban naglasak stavljen je na osnaživanje učenika kako bi preuzeli ulogu nositelja pozitivnih promjena u školskoj zajednici. U zajedničkom radu osmišljavali su konkretne prijedloge za poboljšanje školske sredine i povećanje osjećaja sigurnosti koje će se u ovoj školskoj godini i provesti. Učenici će u narednim tjednima svoje ideje pretvoriti u konkretne inicijative usmjerene na stvaranje sigurnijeg i povezanijeg školskog okruženja. Među njima su humanitarni pub kviz kojim će prikupljati sredstva za uređenje sigurnih prostora za druženje u školi te snimanje videa kojim će progovoriti o nasilju u virtualnom svijetu. Projekt će zaokružiti javna tribina na kojoj će učenici, stručnjaci i gosti otvoriti neka od važnih pitanja o nasilju među mladima i načinima njegova sprječavanja.

U sklopu projekta učenik Fred Lindt odabran je za člana Nacionalnog dječjeg savjetodavnog odbora koji je, uz nacionalne sastanke, sudjelovao i na online susretima s vršnjacima iz Rumunjske, Grčke, Bugarske i Kosova, gdje su zajedno razmjenjivali iskustva i ideje za stvaranje sigurnijega i podržavajućega školskog okruženja.

Početkom rujna održana je radionica o Protokolu o postupanju u slučaju nasilja među djecom i mladima, koja je okupila 22 predstavnika odgojno-obrazovnih ustanova, socijalne skrbi, policije i Centra Izvor Selce. Sudionici su se bavili razlikovanjem vršnjačkog sukoba i nasilja, postupkom prijavljivanja te ulogama različitih dionika u zaštiti djece i mladih. Završna rasprava istaknula je izazove u procjeni situacija i međuresornoj razmjeni informacija te potrebu za snažnijom suradnjom svih uključenih institucija.

Planira se uspješna provedba projekta CARING 2.0, a učenici će svojim inicijativama pokazati kreativnost, odgovornost i spremnost na aktivno djelovanje, što će rezultirati novim zanimljivim idejama i konkretnim doprinosom stvaranju sigurnijega i poticajnijega školskog okruženja.

M. LAKOTIĆ

U trodnevnoj edukaciji učenici su aktivno sudjelovali i razmjenjivali mišljenja

CENTAR ZA PRUŽANJE USLUGA U ZAJEDNICI IZVOR SELCE

Ja sam 0 % Crikveničan, ali sam 100 % zaljubljen u Crikvenicu

Hrvoje GLIGORA

Godišnja nagrada Grada Crikvenice za 2026. godinu dodijeljena je Ivani Azinović Vukelić, Katji Borovac i Luki Mijiću za doprinos u području zdravstva, socijalne skrbi i humanitarne djelatnosti. Ovi zaposlenici Centra Izvor Selce (iako Luka to više nije) Nagradu su dobili za provođenje i prezentaciju opsežnog, sustavnog istraživanja o integraciji i položaju manjinske zajednice Aškalija u Crikvenici. Nagrada je bila povod razgovoru o projektu i njegovim rezultatima.

Kako kažu, poticaj za ovaj rad proizašao je iz dugogodišnjeg terenskog rada Ivane i Katje u specifičnoj zajednici na adresi Vinodolska 22 kojim je identificirana iznimno visoka razina društvene integracije te populacije. Ivana i Katja ističu da je glavna ideja ovog istraživanja bila prikazati primjer Crikvenice široj javnosti kao uspješan model funkcionalne integracije koji može služiti kao primjer na nacionalnoj razini.

Ispitanici iz Vinodolske 22 vuku porijeklo s Kosova, većina su pripadnici islamske vjeroispovijesti koji se primarno identificiraju kao Aškalije što izričito ističe čak 80 % sudionika istraživanja. Iako nemaju negativan stav prema romskoj populaciji, izražavaju jasnu potrebu za distinkcijom vlastitog porijekla i povijesti. Starije generacije uglavnom imaju završenu osnovnu školu, a zbog njihove visoke motivacije primjetan je porast broja njihove djece i unučadi koja uspješno završavaju osnovnoškolsko i nastavljaju srednjoškolsko obrazovanje. Djevojčice rjeđe završavaju srednju školu, a tu pojavu rodnih razlika povezuju s tradicionalnijom percepcijom muško-ženskih uloga unutar obitelji. Uključivanje djece u poludnevni boravak Centra Izvor Selce pokazalo se kao faktor stabilnosti koji djeci pruža kontinuiranu pomoć u učenju i osigurava redovitost u obrazovnom sustavu. Katja se prisjetila početaka i prvog dječaka iz zajednice koji je krenuo u poludnevni boravak, a kojeg je pratio snažan osjećaj nesigurnosti, neznanja, tjeskobe i zbunjenosti, dok je u zajednici bilo prisutno nepovjerenje prema sustavu jer nisu znali što ih očekuje. Prekretnica se dogodila otvaranjem vrata kućanstva prve obitelji: članovi zajednice prepoznali su iskrene i dobre namjere stručnjaka, što je pokrenulo lančanu reakciju i otvorilo vrata ostalih kuća u naselju. Premisa je ovog pristupa jednostavna, ali ključna: pristupiti ljudima ljudski, s iskrenim interesom i u duhu partnerstva, nikada s visoka. Stručnjaci i korisnici rad su Izvora ocijenili najvišom mogućom ocjenom, izrazivši pritom iznimno visoku razinu zadovoljstva.

Katja Borovac, Petra Longin, Luka Mijić i Ivana Azinović Vukelić s nekoliko fotografija s izložbe o Aškalijama

Istraživanje je identificiralo rani i predškolski odgoj kao ključnu točku za dugoročni uspjeh djece i tu je primjetan porast djece u predškolskim programima gdje podršku daje i Grad Crikvenica, dok su programi učenja hrvatskog jezika pojačani kako bi se smanjile jezične barijere.

Pripadnici aškalijske zajednice su kao najveći problem i prepreku u svakodnevnom životu istaknuli prometnu nepovezanost što im otežava odlaske u vrtiće i školu. Unatoč infrastrukturnim izazovima, najvažnija poruka ovog istraživanja odnosi se na iznimno visoku razinu obostrane društvene prihvaćenosti – članovi zajednice jasno ističu da se osjećaju integrirano, Crikvenicu doživljavaju kao svoj dom i imaju snažan osjećaj pripadnosti lokalnoj sredini, ne percipiraju da građani ili institucije rade bilo kakvu negativnu razliku među njima, a ovu sliku u potpunosti potvrđuju i rezultati koje su stručnjaci dobili anonimnim upitnicima. Kao najsnažniju poruku i neslužbeni naslov cijele ove priče, Ivana je izdvojila izjavu predstavnika zajednice Bećira, koji je sažeo bit njihova identiteta i suživota u gradu Crikvenici: *„Ja sam 0 % Crikveničan, ali sam 100 % zaljubljen u Crikvenicu!“*

Istraživanje je popratila izložba fotografija Petre Longin koje predstavljaju „šlag na tortu” dugogodišnjeg, predanog rada odgajatelja, stručnog tima Centra Izvor Selce i svih profesionalaca koji su godinama gradili odnose s obiteljima u Crikvenici. Tim kontinuiranim radom stvoren je siguran prostor u kojem su članovi aškalijske zajednice napokon dobili priliku progovoriti i podijeliti svoju autentičnu priču.

Ivana, Katja i Luka ističu da nagrada koju su primili nosi snažnu simboličku poruku za cjelokupan pomagački rad u zajednici. Ona nije samo priznanje za njih troje, već za sve pomagače koji obiteljima pristupaju iskreno, autentično i bez stvaranja razlika te dokazuje da se prepoznavanjem i čuvanjem tuđih vrijednosti zapravo obogaćuju vlastite.

UDRUGA UMIROVLJENIKA GRADA CRIKVENICE „SUNCE“

„Sunce“ iz ljeta ravno u jesenske aktivnosti

Skrajem ljeta aktivnosti Udruge umirovljenika grada Crikvenice „Sunce“ vraćaju se u jesensko-zimski ritam koji podrazumijeva i redovita druženja u njihovim prostorijama na Macelu. Članovi se ponovno okupljaju svakog petka i nedjelje od 16 do 18 sati, a s početkom zimskog računanja vremena druženja će se održavati od 15 do 17 sati. Karte, šah, pikado i, prije svega, dobro društvo, već su ustaljeni dio tih susreta.

No, članovi „Sunca“ ni tijekom ljeta nisu mirovali. A kada su hrana, domaće delicije i sve što ide uz njihovu pripremu i posluživanje u pitanju, već su dobro poznata ekipa na crikveničkim manifestacijama.

Tako su i ove godine sudjelovali na plivačkom maratonu Šilo – Crikvenica, gdje su pomagali u podjeli hrane i pića sudionicima maratona, ali i barkarijolima koji prate plivače.

Njihove kulinarske vještine ponovno su došle do izražaja i na manifestaciji „Moja mala kala“. Kao i prethodnih godina, članovi Udruge smjestili su se u dvorištu gospodina Edija Rippla, gdje su posjetiteljima predstavili dio svoje gastronomske ponude.

Posebnu pažnju i ovoga su puta privukli puhanci, slastice koje se teško mogu pronaći bilo gdje drugdje. Dio su pripremili unaprijed, a dio pekli na licu mjesta pa su brojni posjetitelji, među njima i strani turisti, sa zanimanjem pratili kako nastaju. Kao i prijašnjih godina, dugo ih ipak nije bilo – sve što su pripremili vrlo je brzo podijeljeno.

Nakon ljetnih događanja „Sunce“ je nastavilo i s jesenskim programom. Povodom Međunarodnog dana starijih osoba, 1. listopada, na Macelu je organizirano druženje na koje su pozvani članovi Udruge umirovljenika grada Crikvenice te članovi Udruge umirovljenika Općine Vinodolske i njezinih podružnica.

U planu je i zajednički izlet u Biopark Divlje Vode kraj Bregane pa će redovita druženja na Macelu i ove jeseni biti nadopunjena izletima, susretima i drugim zajedničkim aktivnostima.

K. Krikšić Vidas

ARHIVA UDRUGE

Vrijedna ekipa „Sunca“ na maratonu Šilo – Crikvenica

ARHIVA UDRUGE

Puhanci su i ove godine brzo planuli

UDRUGA UMIROVLJENIKA GRADA CRIKVENICE I OPĆINE VINODOLSKE

Mala kala, ČA FEST i brojna druženja obilježili ljeto

Među brojnim aktivnostima Udruge umirovljenika Grada Crikvenice i Općine vinodolske, i ovo je ljeto posebno obilježila „Moja mala kala“, jedna od njihovih omiljenih manifestacija i događanje u kojem sudjeluju od samih početaka. U njezinu se pripremu svake godine uključi veliki broj članova, a njihov je dio programa već dobro poznat po ručnim radovima, starinskim predmetima i prizorima koji podsjećaju na nekadašnji život u crikveničkim kalama.

ARHIVA UDRUGE

Udruzi je dodijeljena zahvalnica za izniman doprinos manifestaciji „Moja mala kala“

ARHIVA UDRUGE

„Moja mala kala“ i ove je godine oživjela stare vještine i raskoš ručnih radova

Na stolovima su se i ovoga ljeta našli heklani i vezeni radovi, starinsko posuđe, voće i drugi plodovi, a članice Udruge pokazale su i vještine koje su se nekada prenosile s generacije na generaciju. Upravo je taj spoj kreativnosti, tradicije i druženja razlog zbog kojeg je „Mala kala“ jedna od najdražih aktivnosti Udruge.

Čuvanje lokalne baštine nastavilo se i drugim aktivnostima. U suradnji s Udrugom Kušac obilježen je Dan lovora, uz pletenje vjenčića i priče o ovoj biljci karakterističnoj za primorski kraj, a početkom rujna članovi su sudjelovali i na ČA FEST-u. Riječ je o Festivalu čakavske besede koji njeguje i promiče čakavsko narječje pa su još jednom pokazali koliko im je stalo do očuvanja onoga što ovaj kraj čini prepoznatljivim.

Nije nedostajalo ni sporta ni druženja. Na manifestaciji (Sr)etno Selce kuhao se brudet, a podružnica Selce osvojila je treće mjesto. Oko 50 ljubitelja nordijskog hodanja okupilo se na zajedničkom hodanju, dok su Sveta Jelena u Dramlju i Petrova u Bribiru obilježene uz sportska natjecanja.

Udruga pritom vodi računa i o temama važnima za svakodnevni život članova pa je održano i predavanje Policijske uprave Primorsko-goranske o računalnim prijevarama.

Ova godina za Udrugu ima i posebno značenje – 1. rujna navršilo se 80 godina od njezina osnutka, 1. rujna 1946. godine. Velika obljetnica bit će obilježena svečanom sjednicom 30. listopada kada će se prisjetiti osam desetljeća rada, druženja i zajedništva.

K. Krikšić Vidas

Najljepša razglednica ljeta - 116 godina Plivačkog maratona Šilo – Crikvenica

Postoje sportska natjecanja, a postoje i ona koja s vremenom postanu dio identiteta jednoga kraja. Plivački maraton Šilo – Crikvenica pripada upravo ovoj drugoj kategoriji. 15. kolovoza je njegova legendarna morska ruta ispisala još jedno poglavlje – održano je 116. izdanje najstarijega plivačkog maratona na Jadranu!

Od ranoga jutra u Šilu se osjećalo da je pred nama poseban dan. Pogledi prema Crikvenici s druge strane kanala, posljednje pripreme, uzbuđenje prije ulaska u more, a zatim start i – 3.500 metara plivanja prema cilju uz pratnju brodica. Ondje ih je čekala Crikvenica, brojni navijači i zasluženo slavlje nakon velikoga sportskog izazova.

Ovogodišnji maraton, u organizaciji Turističke zajednice Grada Crikvenice, okupio je čak **346 plivača i plivačica** iz Hrvatske i **Bosne i Hercegovine, Srbije, Slovenije, Sjeverne Makedonije, Češke, Slovačke, Njemačke, Italije, Austrije, Nizozemske, Kanade, Velike Britanije i Irske**, potvrđujući još jednom međunarodni karakter događanja čija je tradicija odavno prešla granice našega kraja.

Na startu su se rame uz rame našli oni kojima je ovo bio prvi susret s rutom Šilo – Crikvenica i iskusni maratonci kojima je prelazak Vinodolskog kanala već dobro poznat. Različite generacije, različita iskustva i različiti motivi, ali isti cilj – vlastitim rukama i snagom prijeći put od otoka do kopna.

A kada je krenula borba sa štopericom, najbrži među njima bio je **Mauro Bobanović** iz Rijeke, koji je 116. Plivački maraton Šilo – Crikvenica završio za **38 minuta i 58 sekundi** i tako ne samo da je postao apsolutni pobjednik ovogodišnjeg izdanja, već je i **postavio novi rekord staze!**

U apsolutnim su kategorijama rezultati sljedeći:

- MUŠKARCI (PRVA TRI MJESTA):

1. mjesto – Mauro Bobanović (HRV) – 0:38:58
2. mjesto – Gašper Bohinc (SLO) – 0:42:26
3. mjesto – Alessandro Sgubin Meglio (ITA) – 0:42:27

- ŽENE (PRVA TRI MJESTA):

1. mjesto – Ana Bobanović (HRV) – 0:42:32
2. mjesto – Mia Kontić (HRV) – 0:44:37
3. mjesto – Nera Klečina (HRV) – 0:48:49

Posebno mjesto tradicionalno pripada i domaćim snagama. Među plivačima s područja Grada Crikvenice najbolji su bili **Marko Komadina (0:53:56)** i **Anamarija Grbčić - Pahlić (1:09:06)**.

No ljepota ovoga maratona nikada se nije mjerila samo minutama i sekundama. Dokazuje to i raspon generacija koje svake godine zajedno ulaze u more. Najmlađi sudionik ovogodišnjeg maratona bio je Dominik Matić iz Rijeke s nepunih 12 godina, dok je najstariji sudionik Milan Kabaj iz Slovenije, sa 77 godina.

M. MATEJČIĆ

Pobjednici maratona

Upravo su takve priče ono zbog čega je maraton Šilo – Crikvenica mnogo više od utrke.

Nakon posljednjih metara, izlaska iz mora i prolaska kroz cilj, natjecateljski dio službeno je završen u 11:30 sati, dok je dodjela nagrada i priznanja održana malo poslije 12:00 sati.

Čestitamo pobjednicima, ali i svakome tko je stao na start u Šilu i zaplivao prema Crikvenici. Jer na ovoj se utrci medalje osvajaju vremenom, ali uspomene samim dolaskom do cilja.

Godinama ovaj maraton spaja dvije obale, otok i kopno, generacije plivača i ljude iz različitih krajeva svijeta. Mijenjaju se imena pobjednika, vremena i broj sudionika, ali jedno ostaje isto – more između Šila i Crikvenice svakoga ljeta postaje velika sportska pozornica.

I zato ne slavimo samo najbolje rezultate. Slavimo 116 godina ustrajnosti, sporta, prijateljstva i ljubavi prema moru.

Vidimo se dogodine, kada će između Šila i Crikvenice biti ispisana 117. stranica ove jedinstvene plivačke priče!

TZG Crikvenice

	POV. IZRAZ RIMLJANA ZA SREDOZEMNO MORE	ZNANSTVENICI KOJI PROUČAVAJU ČOVJEKA	ZATVORENIK, UZNIK	KOŠARKAŠ STIPČEVIĆ	OSOBNA ZAMJENICA	„BELGIJA“	INDULGENCIJA	KEMIJSKI ELEMENT ZNAK (Br)	RODNO MJESTO SVETOG FRANJE	ŠAV NA ŽENSKOJ ČARAPI	„OSNOVNA ŠKOLA“	RIMSKI: 5	NEDOLAZAK NA MJESTO GDJE BI TREBAO BITI	GOLO VLASIŠTE BEZ KOSE	SASTAVIO: IVICA ŠUBAT	PRITAJENOST
OVOGODIŠNJI POBJEDNIK PLIVAČKOG MARATONA ŠILO-CRIKVENICA															„FOSFOR“ POSUDA ZA KUPANJE	
MASKOTA PLIVAČKOG MARATONA ŠILO-CRIKVENICA						PLIVAČ PRSNIM STILOM GRČKI BOG ŠUMA						ZEC OD MILJA NAŠ PRVI PLIVAČ PREKO KANALA, VLATKO				
MANJI MORSKI GREBEN					„PROFESOR“ U FORMULI 1, ALAIN IZNEMOGLOST						OTOK BLIZU ZADRA NJEMAČKI GRAMATIČKI ROD					
„EXCHANGE RATE MECHANISM“				GLUMICA WATTS ENGLESKI TABLOID						STANJE BEZ NEKIH DOGAĐAJA TOMISLAV MIJATOVIĆ						
GLUPOST, BESMISLICA								VRSTA LOSOSA 23. SLOVO						ANGELINA JOLIE MJESTO NA OTOKU KRKU		
POZNATI PARFEM KUĆE YVES SAINT LAURENT						STIH SASTAVLJEN OD TRI METRA (6 STOPA)									„AUSTRIJA“ PETA NAJVAŽNIJA ŽITARICA NA SVIJETU	
KOJE SADRŽI MNOGO SOKA											ZAČINSKA BILJKA					POGLAVAR RIMOKATOLIČKE CRKVE
ZEMLJIŠTE, TEREN (PJES.)				5. SLOVO PLIVAČ BLAŠKOVIĆ (ČESTO PREPLIVAVAO KANAL)							ŠTITI OD POPLAVA					
RONALD OD MILJA					„AD NOTAM“						REŽISER KUROSAWA					
TANAK KONOPAC											„RADIJUS“		DJELIĆ TEKUĆINE „TONA“			
GRČKI SLIKAR I KIPAR („ŠARENI TRIJEM“)											ODISEJEV RODNI OTOK					

Osjeti ritam koji traje cijele godine

PROGRAM DOGAĐANJA **2027.**

Rivijera Crikvenica

SIJEČANJ - VELJAČA	9.1. – 10.2.	RIVIJERA	Maškare
OŽUJAK	28.3.	RIVIJERA	Uskrs po domaću
TRAVANJ		RIVIJERA	Experience Crikvenica i Camino mjesec
	9. – 11.4.	CRIKVENICA	Opening of the Season 2027
			(OOTS Auto show)
SVIBANJ	1.5.	CRIKVENICA	Proslava Praznika rada
	7. – 30.5.	CRIKVENICA	3. Festival škampa
	22. – 23.5.	SELCE	16. Festival jagoda
LIPANJ	4. – 5.6.	CRIKVENICA	14. (Sr)Etno Selce
	11. – 13.6.	CRIKVENICA	Crikvenica Cup
	18.6.	CRIKVENICA	8. Festival Na palade - kanat i štorije
	25. – 26.6.	CRIKVENICA	5. Moja mala kala
SRPANJ	9. – 10.7.	CRIKVENICA	2. Just Sparkle
	24.7.	CRIKVENICA	12. CrikvArt
KOLOVOZ	4.8.	SELCE	Dan turizma
	14.8.	CRIKVENICA	Dan Grada Crikvenice
	15.8.	CRIKVENICA	117. Plivački maraton Šilo-Crikvenica
	28.8. – 4.9.	CRIKVENICA	61. Ribarski tjedan
RUJAN	10. – 12.9.	JADRANOVO	Stance Adria (Auto show)
	17.9. – 17.10.	RIVIJERA	15. Mjesec plave ribe
	25.9.	RIVIJERA	4. Crikvenica Food & Wine Walk
LISTOPAD		RIVIJERA	Experience Crikvenica i Camino mjesec
STUDENI - PROSINAC	26.11. – 31.12.	CRIKVENICA	Advent Crikvenica

RIVIJERA CRIKVENICA

Crikvenica / Dramalj / Jadranovo / Selce

www.rivieracrikvenica.com

Crikvenica - Croatia

crikvenica_croatia

Organizatori ne jamče potpunu točnost ovdje objavljenih informacija i ne snose odgovornost uslijed eventualnih netočnosti ili promjene tih informacija.